



Amposta Ciutat
Lectora

Pla de foment de la lectura

Ajuntament d'Amposta (2025-2028)



**Ajuntament
d'Amposta**



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Àrea de Cultura

Àrea d'Educació

Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó

Diagnòstic i redacció: Íngrid Bertomeu Cabrera i Núria Aguado Pareja

Sumari

1. Introducció.....	5
2. Missió, visió i valors.....	6
3. Grup impulsor.....	7
4. Marc legal.....	8
5. Diagnosi.....	11
5.1 Anàlisi del municipi d'Amposta.....	11
5.2 Diagnosi de la sessió participativa inicial.....	13
5.3 Diagnosi estadística de la Biblioteca	15
5.4 Diagnosi de les enquestes de població	18
5.5 Diagnosi de les necessitats detectades.....	18
6. Governança del Pla.....	20
6.1 Estructura de governança	21
7. Estratègia i Pla d'acció	25
7.1 Objectiu general.....	25
7.2 Objectius específics	25
7.3 Metodologia.....	25
7.3.1 Fases del projecte.....	25
7.5 Línies estratègiques	30
L.E.1. Foment de la lectura i del coneixement.....	31
L.E.2. Enfortir l'aliança entre biblioteca pública i agents educatius	33
L.E.3. Garantir la lectura en totes les etapes de la vida	34
L.E.4. Lectura com a font de participació i benestar.....	36
L.E.5. Comunicació i visibilització de la lectura	37
7.6 Planificació d'accions palanca.....	39
8. Annex.....	33
8.1 Cronograma d'execució.....	33
8.2 Fitxes d'accions per línia estratègica.....	35
8.3 Programació de la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó	40
8.4 Altres programacions relacionades amb la lectura al municipi	44



1. Introducció

La lectura és una eina de transformació social, educativa i cultural que contribueix al desenvolupament individual, la cohesió comunitària, la igualtat d'oportunitats i el benestar emocional de tota la ciutadania.

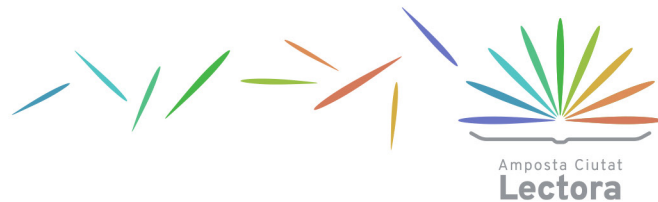
El Pla de Lectura Municipal d'Amposta esdevindrà l'eina estratègica per impulsar una ciutat lectora, amb un enfocament transversal i compartit.

Aquest Pla ha estat impulsat per l'Ajuntament d'Amposta amb el finançament de la Generalitat de Catalunya, en el marc de la convocatòria de subvencions per al desenvolupament de plans locals i comarcals de foment de la lectura (Resolució CLT/3144/2024 i Resolució CLT/3252/2024).

Per a la seva elaboració s'ha comptat amb el suport de la consultoria A. Bertomeu i Associats S.L., responsable de la recollida de dades, la diagnosi i la redacció. El procés metodològic i la definició estratègica i de contingut s'ha treballat en equip entre l'empresa col·laboradora i les Regidories de Cultura i Educació de l'Ajuntament d'Amposta.

El Pla de Lectura Municipal d'Amposta reconeix la lectura com a dret fonamental, i proposa una mirada transformadora que posi al centre les persones i el seu dret a accedir, participar i créixer a través del fet lector. Les accions contemplades per a dur-ho a terme tenen un impacte real en els diferents agents que conformen l'ecosistema del llibre i la lectura: des dels lectors i lectores sigui quina sigui la seva edat, fins als creadors, bibliotecaris, institucions públiques i entorns educatius, amb el clar objectiu d'incrementar els índex de lectura i millorar la competència lectora.

L'impuls d'aquest Pla està estretament lligat al foment de la llengua catalana com a llengua vehicular i de comunicació de la ciutadania.



2. Missió, visió i valors

Missió

Promoure la lectura al llarg de la vida, garantint l'accés universal al coneixement, a la cultura i al plaer lector, contribuint al desenvolupament personal i col·lectiu de la ciutadania d'Amposta.

Visió

Consolidar Amposta com a 'Ciutat Lectora' de referència a les Terres de l'Ebre, on la lectura sigui un eix transversal que integri els àmbits educatiu, cultural, social i de salut, garantint l'accés equitatiu i el plaer lector per a tota la ciutadania. Amposta, municipi lector, on la lectura és un dret, un hàbit i una font de benestar, amb especial atenció als col·lectius més allunyats d'aquesta pràctica.

Valors

Transversalitat: Integració de la lectura en totes les polítiques municipals.

Inclusió: Promoció de la lectura per a tots els col·lectius, sense barreres.

Comunitat: Foment de la lectura com a espai de trobada i cohesió social.

Innovació: Ús de noves metodologies i formats digitals.

3. Grup impulsor

Llistat d'agents que han participat en les sessions:

- Equip tècnic de la Biblioteca comarcal Sebastià Juan Arbó
- Docents i referents de biblioteques escolars dels centres educatius
- Tècnics de les àrees de Cultura, Educació, Joventut i Drets Socials i ciutadania
- Figures ALIC dels Serveis Educatius
- Representants AFA
- Museu de les Terres de l'Ebre
- Llibreries i autors/es locals
- Entitats culturals
- Entitats socials
- Professionals de la salut i educadors socials
- Referents dels centres de salut (Hospital, CAP, centres de salut mental)
- Persones usuàries de la biblioteca
- Persones voluntàries dels clubs de lectura

4. Marc legal

El setembre del 2020, l'Ajuntament d'Amposta es va adherir a l'Aliança Catalunya 2030, adquirint el compromís d'implementar polítiques que contribuïssin a un desenvolupament més sostenible des dels vessants econòmic, social i ambiental. Així, aquest pla lector municipal s'emmarca en l'estratègia global de l'Agenda 2030 de les Nacions Unides, que implica la integració transversal dels Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) en les polítiques públiques locals. En especial, el pla lector municipal d'Amposta fa incidència en l'ODS 4 (Educació de qualitat), l'ODS 10 (Reducció de les desigualtats), l'ODS 11 (Ciutats i comunitats sostenibles) i l'ODS 16 (Pau, justícia i institucions sòlides). D'aquesta manera, es presenta com un instrument estratègic per fomentar la lectura com a factor de cohesió social, desenvolupament cultural i equitat educativa, contribuint de manera directa a l'assoliment d'aquests 5 ODS, amb metes i indicadors com els següents: garantir les competències en lectura de joves i adults, potenciar i promoure la inclusió social de les persones, protegir i salvaguardar el patrimoni cultural, i assegurar l'accés públic a la informació i protegir les llibertats fonamentals.

A Catalunya, el Pla Nacional del Llibre i la Lectura (PNLL) estableix les línies estratègiques per fomentar l'hàbit lector, incrementar la lectura en català i coordinar tots els agents del sector, des de biblioteques i llibreries fins a escoles i editorials. Aquest pla marca objectius clars, com augmentar la participació lectora de la població i consolidar la lectura com a eina cultural i educativa al llarg de tota la vida.

El sistema de lectura pública de Catalunya, regulat per la Llei 4/1993, crea el marc normatiu que garanteix l'existència d'una xarxa de biblioteques i serveis públics de lectura accessibles a tothom. Aquesta legislació estableix les bases per organitzar, coordinar i integrar biblioteques i altres serveis de foment lector dins d'una estructura coherent que assegurí l'accés universal als llibres i a la cultura escrita.

Dins d'aquest context, l'Ajuntament d'Amposta ha elaborat el seu Pla Lector Municipal, un projecte pensat per adaptar els objectius generals del PNLL i els requisits de la llei al context local. El Pla Lector Municipal busca definir les polítiques de foment de la lectura a la ciutat, implicar la comunitat —famílies, escoles, llibreries i biblioteques— i potenciar l'ús de la llengua catalana. Mitjançant aquest pla, Amposta realitza



un diagnosi del seu entorn lector, detectant oportunitats i necessitats específiques, i dissenya activitats i accions concretes per estimular la lectura entre totes les franges d'edat.

La relació entre aquests tres nivells —pla nacional, marc legal i pla local— permet que Amposta desenvolupi una estratègia coherent i integrada. El municipi no només s'alinea amb les polítiques de foment lector de Catalunya, sinó que també aprofita els recursos i la coordinació que ofereix la xarxa de lectura pública per implementar iniciatives adaptades a la realitat local. Així, el Pla Lector Municipal actua com a nexa entre les directrius generals i les accions concretes, garantint que els programes de lectura, les activitats culturals i la participació comunitària tinguin un impacte efectiu i durador a la ciutat.

La lectura és un element fonamental per al desenvolupament personal i col·lectiu, i la seva promoció constitueix una estratègia clau per fomentar la cohesió social i el progrés cultural, a banda de ser una obligació jurídica en l'estat espanyol, ja que en els articles 44 i 149.2 de la Constitució Espanyola de 1978, on s'estableix que els poders públics han de garantir l'accés a la cultura per a tots els ciutadans i que l'Estat ha de considerar la cultura com un servei essencial, promovent la comunicació cultural entre comunitats autònomes dins del marc competencial constitucional i estatuari.

Aquest principi es reflecteix en l'article 3 de la Llei 10/2007, de 22 de juny, de la Lectura, el Llibre i les Biblioteques, que estableix l'obligació del Govern, a través del Ministeri de Cultura i Esport, d'elaborar i aplicar plans periòdics de foment de la lectura amb un finançament adequat. Aquests plans es consensuen amb les comunitats autònomes i fomenten la col·laboració amb administracions locals i entitats, tant públiques com privades. L'objectiu principal és garantir el dret a l'educació i la cultura, així com promoure l'hàbit lector entre la població, amb especial atenció a les biblioteques, infants, joves, col·lectius en risc d'exclusió social i persones amb diversitat funcional.

Així, la lectura no només facilita l'accés a la cultura, sinó que també contribueix a la formació d'individus autònoms, capaços de transformar la informació en coneixement i d'interactuar de manera crítica en la societat de la informació.

El foment de la lectura, a més, s'ha d'entendre en el marc més ampli dels drets cultural, tal com es recull en la Declaració Universal dels Drets Humans (1948) en l'article 27, on es reuneix el dret de totes les persones

a participar en la vida cultural, artística i científica. Aquest principi és fonamental ja que posa en el centre la necessitat de garantir un accés equitatiu a la lectura i la promoció de la participació ciutadana en la cultura escrita. Així, el pla que es redacta en aquest document es constitueix sobre els següents drets culturals vinculats a la lectura:

- *Dret d'accés a la cultura:* La democratització de la lectura i del seu accés és la prioritat, evitant qualsevol barrera de gènere, generacional, econòmica o social amb l'objectiu de fomentar l'hàbit lector tant entre persones que ja llegeixen com en aquelles que habitualment no tenen un accés a la lectura garantit.
- *Dret de participació cultural:* La lectura és una eina per a la inclusió i la cohesió social, i no només una activitat individual. Aquest pla promou la diversitat i la participació activa en iniciatives de mediació i creació literària, evitant qualsevol tipus de discriminació.
- *Dret a l'educació:* Per garantir la formació lectora al llarg de la vida és essencial la col·laboració entre els àmbits de la lectura i de l'educació.
- *Dret a la identitat cultural:* La llengua i la literatura pròpies d'un territori són part del seu patrimoni cultural i és per això que en aquest pla es proposen accions per garantir la promoció de la lectura local i en llengua catalana, així com el seu reconeixement social i institucional.
- *Dret dels autors i autores i professionals de la cultura:* Escriptores i escriptors, editorials, biblioteques i mediadors culturals formen part d'un ecosistema del qual la lectura en depèn, i és per això que aquest pla contempla el suport a aquests professionals, garantint la seva visibilitat i el reconeixement dels seus drets laborals.
- *Dret d'expressió i creació:* La llibertat creativa i la difusió d'obres literàries es fomenten en aquest pla a través de diferents iniciatives.

- *Dret a la informació:* L'accés a la informació sobre activitats literàries i culturals és clau per fomentar la participació ciutadana i posar la literatura al centre del debat col·lectiu municipal.

El que es pretén, doncs, és reconèixer la lectura com a dret fonamental, i es proposa una mirada transformadora que posi al centre les persones i el seu dret a accedir, participar i créixer dins un espai cultural i educatiu de qualitat. Les accions contemplades per a dur-ho a terme han de tenir un impacte real en els diferents agents que conformen l'ecosistema del llibre i la lectura: des dels lectors i lectores sigui quina sigui la seva edat, fins als creadors de la literatura, professionals del servei bibliotecari, institucions públiques i entorns educatius. Aquesta visió, arrelada en una concepció humanista i inclusiva, entén que la consolidació dels drets culturals no només enforteix el teixit social i col·lectiu, sinó que genera vincles i sinergies sòlides amb la cultura i la lectura, difícilment reversibles un cop assolits.

5. Diagnosi

5.1 Anàlisi del municipi d'Amposta

Amposta és el municipi més gran i la capital del Montsià. Situada al nord de la comarca, la ciutat té una població de 23.000 habitants, repartits en una extensió de 138, 31 km², on s'hi troben, a banda de la capital, nuclis de població que formen part del seu terme municipal, com són la Carrova, les Comes, l'Encanyissada, l'Enclusa, l'Esquerra, l'Eucaliptus, el Mas d'en Carrasca, Montsianell, l'Oriola, els Panissos, el Poble Nou del Delta i la Taulada.

Nucli urbà de referència tant a nivell administratiu com comercial, cultural i educatiu, Amposta combina una àrea urbana activa amb un entorn natural privilegiat, molt proper al Parc Natural del Delta de l'Ebre, una de les zones humides més importants d'Europa i espai d'alt valor ecològic i paisatgístic.

La proximitat al delta de la ciutat condiciona també part de l'economia local, fortament vinculada a l'agricultura -especialment l'arròs o l'horta de cítrics-, la pesca i el turisme. La ciutat ofereix una àmplia oferta turística durant tot l'any, encarada a potenciar la posada en valor del seu patrimoni natural, un

paisatge d'arrossars inacabables que canvien segons l'època de l'any, les llacunes, canyissars, barraques o platges verdes de sorra fina.

Amposta disposa d'una àmplia xarxa d'equipaments culturals, socials i educatius, entre els quals destaquen la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó, el Museu de les Terres de l'Ebre i Lo Pati Centre d'arts visuals. La ciutat també acull diferents esdeveniments culturals i festius de gran tradició, fent un esment especial a La Festa del Mercat a la Plaça i al FesticAm (Festival de Teatre i Circ d'Amposta).

A més, la ciutat compta amb edificis modernistes de gran valor arquitectònic com són la Casa Fàbregues, la Morales-Talarn o la Casa Macià,.

Amposta és una ciutat associativament molt estructurada, amb un total de 269 entitats dedicades a diferents sectors: esportives, culturals, socials, professionals, educatives, lúdiques, religioses, polítiques, veïnals, mediambientals, juvenils, de salut i socio-culturals.

L'oferta educativa de la ciutat és diversa i variada, tant en l'àmbit públic com en l'àmbit concertat i privat i comprèn els diferents nivells acadèmics, des de l'escola bressol fins a la universitat fet que permet desenvolupar tota la vida acadèmica al municipi.

Amposta compta també amb altres centres que complementen l'oferta educativa com són l'Escola d'Art i Superior de Disseny (Esardi), l'escola de música la Unió Filharmònica, escola de música i centre de grau professional La Lira Ampostina, Lo Pati Centre d'arts visuals, el centre de formació d'adults, l'Escola Oficial d'Idiomes, l'escola de dansa Jaquelin Biosca, programes de Formació i Inserció (PFI) i l'escola de noves oportunitats Gentis, especialitzada en impulsar actuacions educatives i professionalitzadores per a persones adolescents i joves, com a alternativa a l'ensenyament reglat. La ciutat acull també altres equipaments educatius com APASA que gestiona el Centre d'Educació Especial. I finalment comptem amb el centre universitari EUSES.

En relació amb el nivell de formació assolit per la població el 16,6% de la població té estudis d'educació primària o inferior; el 35% ha cursat la primera etapa d'educació secundària; el 22,1%, la segona etapa d'educació secundària; i el 26,2% disposa d'estudis d'educació superior¹.

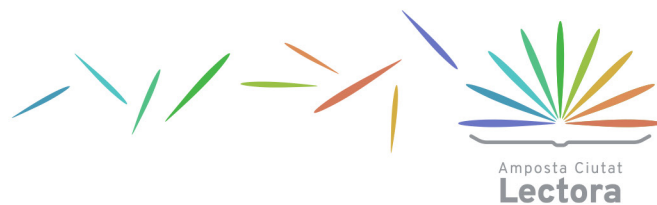
¹

La ciutat compta, a banda, amb diverses estructures de coordinació i planificació que són fruit de les polítiques públiques municipals que recolzen el compromís municipal amb l'educació, la cultura i la cohesió social. Aquestes estructures permeten garantir una acció transversal i participativa, així com permeten articular el Pla de Foment de la Lectura garantint que tots aquests àmbits de treball s'hi troben implicats. Concretament, aquests plans locals són instruments de planificació estratègica aprovats i impulsats per l'Ajuntament d'Amposta per guiar l'acció municipal en àmbits com la joventut, la infància o l'adolescència i l'envelliment actiu. El Pla Local de Joventut defineix les polítiques destinades als i les joves per garantir una intervenció adaptada a les seves necessitats i diferents contextos en què es troben. El Pla Local d'Infància i Adolescència, que va ser aprovat per primer cop l'any 2022, desplega 174 accions i més de 750 indicadors metodològics amb l'objectiu de transformar el model de ciutat per tal de treballar transversalment tots els àmbits que afecten la vida dels infants i adolescents del municipi.

El Pla d'Envelliment Actiu-KM0, per la seva banda i vigent també des del 2022, està orientat a sostenir les polítiques públiques dissenyades per fomentar la qualitat de vida de les persones grans, amb una visió preventiva i de suport a la seva autonomia. A banda, el municipi també compta amb el Pla Educatiu d'Entorn, una estratègia de col·laboració entre el Departament d'Educació i l'Ajuntament que, des del 2005, promou una educació inclusiva, equitativa i comunitària, adreçada i pensada pel benefici dels infants i joves del municipi. Mitjançant una bona coordinació entre centres educatius, famílies, entitats i serveis municipals, el PEE articula accions per millorar les oportunitats educatives, garantir la cohesió social i construir itineraris personalitzats d'aprenentatge dins i fora de l'escola. Aquests tres plans, juntament amb les estructures com el Pla Educatiu d'Entorn o d'altres més participatives com la Taula Socioeducativa, constitueixen el marc estratègic de ciutat amb què el Pla de Foment de la Lectura es coordina i s'alinea, establint accions compartides i assegurant la coherència amb les polítiques públiques d'Amposta.

5.2 Diagnosi de la sessió participativa inicial

Per iniciar el projecte de recaptació de dades diagnòstiques sobre els hàbits lectors i les preferències de la població d'Amposta es convoca una Jornada de treball amb el conjunt d'entitats involucrades a la Biblioteca



Sebastià Juan Arbó el dia 14 de març. En aquesta trobada es presenta el Pla de Foment de la Lectura a les persones assistents, es plantegen quines són les localitats que es beneficien de la proposta, els objectius del pla, el marc documental que s'ha tingut en compte per a la seva redacció, quina metodologia es durà a terme per a la recollida de dades diagnòstiques, la cronologia i les estratègies que s'utilitzarà en el pla de comunicació.

Durant aquesta sessió es demanen dades de les entitats i organismes presents a través d'un formulari digital per la recollida de correus electrònics dels contactes amb qui mantenir comunicació, el tipus d'entitat/equipament/establiment/centre educatiu al qual pertanyen, el perfil d'usuaris amb els quals treballen, si disposen o no d'informes diagnòstics sobre dades de lectura del territori o municipi, si disposen o no de dades estadístiques sobre l'ús dels equipaments, si realitzen o han realitzat activitats de foment de la lectura, quines en cas positiu i els tipus de públic que hi han assistit.

A banda, es demana als assistents a través d'un imprès quins són els recursos que com agent involucrat en el pla poden aportar, quines propostes d'activitats creuen que poden encaixar amb el projecte i per a quin perfil d'usuaris anirien dirigides.

La jornada finalitza amb la redacció d'un DAFO conjunt per aplegar les debilitats, amenaces, fortaleces i oportunitats que tant a nivell individual com agent com a nivell local troben a l'hora de fomentar la lectura en les seves entitats.

A partir d'aquest moment, és tasca dels agents implicats l'enviament de dades de diagnòstic de les quals disposen a la comissió de redacció del pla.

DAFO

L'anàlisi DAFO desenvolupada durant la sessió participativa inicial permet identificar els principals factors que condicionen el desenvolupament de polítiques efectives per a la promoció de l'hàbit lector en el municipi.

Debilitats:

- Les biblioteques escolars pateixen manca de recursos humans per poder oferir l'obertura de l'equipament fora de l'horari lectiu per al gaudi de la població, fet que seria possible ja que l'edifici compta amb un accés exterior.
- No hi ha representació d'autors i autores locals, així com altres agents, factor que dificulta la recollida de dades i testimonis.
- Hi ha baixa implicació de l'alumnat de secundària, especialment dels cursos de 3r i 4t d'ESO, en les activitats proposades de caire cultural de la ciutat. Aquesta realitat evidencia una escletxa generacional en la participació, fet que convida a repensar estratègies de motivació per a aquest segment de la població i destaca la tendència a la estandarització del públic assistent en aquest tipus d'activitats, amb una tendència a la repetició dels mateixos perfils, dificultant la diversificació i la renovació dels participants.

Amenaces:

- A nivell sociocultural, preocupa la manca d'un model lector dins l'àmbit familiar, entorn des d'on els infants poden adquirir l'hàbit de tenir la lectura a la vora.
- Es detecta l'absència d'una xarxa estable on les persones lectores puguin adreçar-se a compartir experiències i activitats de manera regular.
- Hi ha manca d'accés àgil als recursos i a les novetats editorials, una problemàtica recurrent en les comarques perifèriques com és el Montsià.
- Es recull la limitació de capacitat per donar resposta a la demanda si tots els centres educatius requerissin simultàniament suport des dels equipaments bibliotecaris, que treballen conjuntament amb alguns d'aquests centres per desenvolupar línies estratègiques concretes dels centres educatius, tot i que no podrien fer-ho si tots els centres en demanessin, atès que els recursos disponibles serien insuficients per absorbir aquesta petició.

Fortaleses:

- La biblioteca comarcal destaca per una estratègia de comunicació digital robusta, amb una presència activa i ben rebuda a les xarxes socials que facilita la difusió de les seves activitats.
- Es confirma la col·laboració establerta entre les biblioteques i els centres educatius, mitjançant l'aportació de lots tematitzats per ampliar els fons escolars, representa un altre punt fort del sistema local de lectura.
- Es verifica la bona accessibilitat als llibres per part de totes les generacions, així com l'existència d'activitats intergeneracionals que afavoreixen la transmissió cultural i la convivència entre diferents franges d'edat. Aquesta aposta es veu reforçada pel Pla d'Envel·liment Actiu, la Taula Socioeducativa d'Amposta, que actua com espai de trobada d'agents socioeducatius, i el projecte Vincles, centrat en l'acompanyament a les famílies a través de l'Escola de famílies.

Oportunitats:

- Es detecta la predisposició d'algunes entitats de gent gran a participar en activitats conjuntes amb infants i joves, fet que obre la porta a projectes intergeneracionals centrats en la lectura i l'oralitat, com la narració de contes o la transmissió de memòries del passat.
- Cal destacar, a més, que els projectes que es proposen habitualment en el municipi gaudeixen d'una bona acollida per part de la ciutadania, i que les famílies amb infants de 0 a 5 anys mostren una elevada participació, aspecte clau per fomentar l'hàbit lector des de les primeres etapes de la vida.

5.3 Diagnosi estadística de la Biblioteca

Amb l'objectiu de complementar el diagnòstic qualitatiu amb dades objectives del municipi, s'ha realitzat una anàlisi dels informes estadístics mensuals de la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan i Arbó corresponents al període comprès entre novembre del 2024 i febrer del 2025. Aquests documents, elaborats pel Sistema de Lectura Pública de Catalunya, ofereixen informació detallada sobre l'activitat, els recursos i els serveis de la biblioteca, i resulten imprescindibles per entendre el context operatiu actual, detectar tendències d'ús i

identificar potencialitats i àrees de millora dins del sistema lector local.

Cal tenir en compte que aquestes dades corresponen a un període particularment sensible de la història de la biblioteca, ja que coincideix amb la reobertura de l'equipament després d'un procés de reformes que s'ha extés gairebé dos anys. Per aquest motiu, els indicadors d'ús i participació poden no reflectir plenament l'activitat habitual de la biblioteca ni el seu potencial real en condicions de funcionament normal.

Dades d'activitats i serveis:

- Els préstecs totals mostren una tendència lleugerament creixent: de 1.533 al novembre, a 1.711 al febrer, amb un predomini gairebé total de préstec de llibres físics.
- La participació en activitats oscil·la entre 3 i 8 sessions mensuals, amb una mitjana d'assistència notable (entre 168 i 330 persones).
- El préstec interbibliotecari presenta una activitat rellevant: entre 59 i 141 transaccions mensuals, fet que indica un bon nivell de coordinació amb altres biblioteques.

Usuaris i carnet lector:

- El nombre de carnets actius se situa al voltant de 10.800 – 10.900 usuaris, amb un creixement constant de carnets de menors i entitats educatives.
- Els usuaris més actius de la biblioteca són, principalment, els infants, que sovint hi assisteixen acompanyats per les seves famílies. Aquest col·lectiu sembla haver incorporat una rutina estable de visita, que els permet gaudir setmanalment d'una estona a la biblioteca, ja sigui per participar en activitats lectores o simplement per compartir un temps de lectura en un entorn tranquil i acollidor.
- Pel que fa a la població d'edat corresponent a l'etapa de secundària, tot i que no es caracteritza per ser el grup més lector, sí que fa un ús considerable dels espais de la biblioteca. Es constata una predisposició notable a utilitzar les instal·lacions per estudiar, treballar en grup o consultar materials específics necessaris per a l'elaboració de projectes i treballs escolars.

Equipament i recursos humans:

- Actualment, la Biblioteca compta amb un equip format per tres persones: dues bibliotecàries (una d'elles ocupa el càrrec directiu) i un subaltern. Aquesta dotació de personal resulta insuficient per atendre adequadament les necessitats del servei i desenvolupar tot el potencial de la biblioteca com a eix vertebrador de la lectura pública al municipi. Segons els estàndards establerts pel *Mapa de Lectura Pública de Catalunya*², una biblioteca de les característiques d'Amposta hauria de disposar, com a mínim, d'un equip integrat per dos bibliotecaris, entre quatre i sis tècnics auxiliars i un subaltern. Aquesta diferència significativa entre la plantilla actual i la recomanada posa de manifest la necessitat de reforçar els recursos humans per garantir una oferta de serveis estable, de qualitat i ajustada als criteris del sistema bibliotecari català.
- La biblioteca disposa d'una superfície útil de més de 1.600 m², distribuïda en tres plantes que inclouen diversos espais funcionals: sales d'estudi i zona de treball autònom, sala de col·lecció local i punts de lectura, sala d'actes i espai de nadons i infantil. L'equipament compta amb 1.763 metres lineals de prestatges, dades que confirmen que la infraestructura és suficient per ampliar i desenvolupar noves activitats.
- La biblioteca obre 26,5 hores setmanals, amb horari de matí els dimarts, dijous i dissabte, i horari de tarda de dilluns a divendres, garantint un accés ampli i continuat als serveis i recursos per a tota la ciutadania

Fons documental:

- El fons total a juliol de 2025 és d'uns 38.500 documents tret de les publicacions periòdiques (1.685 documents en 230 títols). El fons en català representa prop del 60% del total, seguit del castellà i d'altres llengües.
 - El fons antic, amb més de 200 documents anteriors a 1958, constitueix una potencial línia de posada en valor patrimonial.
-

5.4 Diagnosi de les enquestes de població

A partir de l'anàlisi de les 163 respostes obtingudes en les enquestes distribuïdes a la ciutadania, es poden identificar diverses necessitats vinculades a l'hàbit lector i a l'accés a la lectura al municipi. La informació recopilada revela un aprofitament constant encara que no excessiu de la biblioteca, amb usuaris entregats que aprecien tant el tracte rebut com les bones condicions de les instal·lacions. Però, una part considerable de la gent no sap o no usa les eines a l'abast, com ara la xarxa WIFI o la existència d'eines de lectura digitals. Això posa de manifest una falla en la difusió i una possibilitat per donar a conèixer els serveis que s'ofereixen, sobretot entre els grups que menys freqüenten la biblioteca.

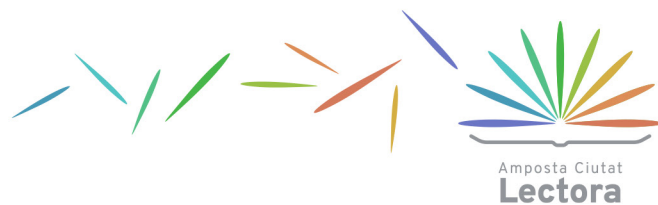
Quant als costums de lectura i la implicació, es detecta un interès ampli per iniciatives que promouen la lectura com ara grups de lectura, sessions de contes i tallers imaginatius. No obstant això, més de la meitat dels participants en l'enquesta mai no han pres part en cap activitat, cosa que indica una falta d'interès o d'assequibilitat per part de l'oferta disponible. Les idees rebudes fan palesa una petició de més diversitat, un millor ajustament per grups d'edat i una projecció més gran de les accions que es porten a terme.

Per acabar, les opinions sobre les seccions, l'entorn i l'accés als espais són sobretot bones, però amb algunes observacions concretes que indiquen possibles optimitzacions: més material nou, més zones de silenci, i una accessibilitat física més bona. En resum, els resultats assenyalen la importància de consolidar les línies de comunicació, enfortir la unió amb la població local i fer més sensible l'equipament als requeriments i preferències dels diversos col·lectius.

5.5 Diagnosi de les necessitats detectades

Les principals necessitats identificades en el marc del procés de cocreació del Pla de Lectura Municipal d'Amposta 2025–2028 apunten a mancances estructurals i a la necessitat de reforçar diversos àmbits per garantir una política lectora integral, inclusiva i orientada al benestar de tota la ciutadania.

Un dels reptes més rellevants és augmentar la participació juvenil i dels col·lectius vulnerables. L'escletxa generacional és evident: la participació dels joves en activitats culturals i lectures continua sent baixa, fet que limita la renovació del públic lector i la sostenibilitat de la comunitat lectora local. Cal impulsar



propostes adaptades als interessos dels adolescents, basades en la creativitat, la cultura digital i la participació activa. Alhora, és necessari continuar treballant per apropar la lectura als col·lectius amb menys accés a recursos culturals, com persones nouvingudes, famílies en situació de vulnerabilitat o gent gran amb dificultats de mobilitat o accés digital.

També es constata la importància de mantenir l'hàbit lector més enllà de l'etapa escolar, establint itineraris de lectura continuats que acompanyin les persones al llarg de totes les etapes vitals. Aquesta necessitat implica reforçar la cooperació entre escoles, biblioteques, famílies i entitats del territori, consolidant una xarxa comunitària que doni continuïtat a les experiències lectores des de la primera infància fins a l'envelliment actiu.

Pel que fa als equipaments, la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó es consolida com un agent clau en la dinamització cultural de la ciutat. Les dades mostren un alt nivell d'activitat i participació, especialment entre el públic infantil, però també una pressió creixent sobre el personal i els recursos tècnics disponibles.

La limitació d'horaris i la manca de recursos humans dificulten l'obertura de biblioteques escolars fora de l'horari lectiu i la creació de nous espais de lectura compartida. Així mateix, tot i disposar d'un fons ampli i divers, els serveis digitals i de lectura en línia encara són poc coneguts o utilitzats, fet que subratlla la necessitat de millorar la comunicació, la visibilitat i la difusió de l'oferta lectora existent.

Les enquestes i sessions de participació confirmen que, tot i la bona valoració general de la biblioteca i de les activitats culturals, la ciutadania reclama més diversitat de propostes, una millor adequació per edats i una major difusió de les activitats. Prop de la meitat dels participants admeten no haver pres part en cap iniciativa de foment lector, la qual cosa revela una bretxa entre la programació existent i la seva capacitat real de convocatòria.

Una altra prioritat és ampliar l'activitat lectora en espais públics i equipaments comunitaris, aprofitant la dimensió social i emocional de la lectura per portar-la més enllà de l'àmbit estrictament cultural. Parcs, centres de salut, equipaments esportius o places poden esdevenir nous escenaris per a la lectura compartida, normalitzant-ne la presència en la vida quotidiana i reforçant-ne el valor com a eina de benestar.



En aquest sentit, cal reforçar els vincles socials i la participació comunitària al voltant de la lectura, promovent activitats intergeneracionals, clubs de lectura oberts, programes de voluntariat lector i iniciatives que facin de la lectura un espai de trobada, diàleg i convivència. Aquest enfocament contribueix a consolidar una comunitat lectora viva i diversa, que entén la lectura no només com una pràctica individual, sinó com una experiència col·lectiva de cohesió i participació ciutadana.

Finalment, es posa de relleu la necessitat de desenvolupar el pensament crític i la competència mediàtica, especialment entre la població jove. En un context d'hiperconnexió i sobreinformació, la lectura crítica —en qualsevol format, paper o digital— és una eina essencial per formar ciutadans informats, reflexius i responsables. Integrar la lectura amb la comprensió de mitjans, la verificació d'informació i el debat argumentat esdevé clau per a l'educació democràtica i la participació activa.

En conjunt, aquestes necessitats evidencien la urgència d'un Pla de Lectura transversal, comunitari i en xarxa, capaç de connectar cultura, educació, salut i acció social. Un pla que situï la lectura al centre de les polítiques públiques locals, com a instrument de transformació personal i col·lectiva, de benestar i de convivència a la ciutat d'Amposta.

6. Governança del Pla

La implementació del Pla Lector Municipal d'Amposta 2025–2028 es fonamenta en una estructura de treball col·laborativa i eficient, que prioritza l'aprofitament dels espais i grups de coordinació ja existents al municipi. Amb aquesta estratègia, es garanteix la coherència institucional, s'evita la creació de noves comissions i es maximitzen els recursos humans i tècnics disponibles.

Així, el desplegament del Pla es realitzarà a través dels **grups de treball sectorials ja actius** en el marc dels diferents plans locals (educatiu, cultural, social i de salut), que esdevenen els espais de seguiment i coordinació de les accions vinculades a la lectura. Aquests grups, formats per professionals municipals, docents, entitats i agents de cada àmbit, permeten una mirada transversal i garanteixen la integració de la lectura en les polítiques públiques existents.

El **Consell Lector Municipal d'Amposta** exercirà la funció de supervisió general i d'enllaç entre els diferents sectors, vetllant per la coherència global del Pla, l'avaluació de resultats i la detecció de noves necessitats. D'aquesta manera, s'estableix un **model de governança integrat i en xarxa**, on els sectors educatiu, cultural, social i de salut actuen com a eixos operatius del foment lector, sota la coordinació del Consell Lector i amb el suport tècnic de la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó.

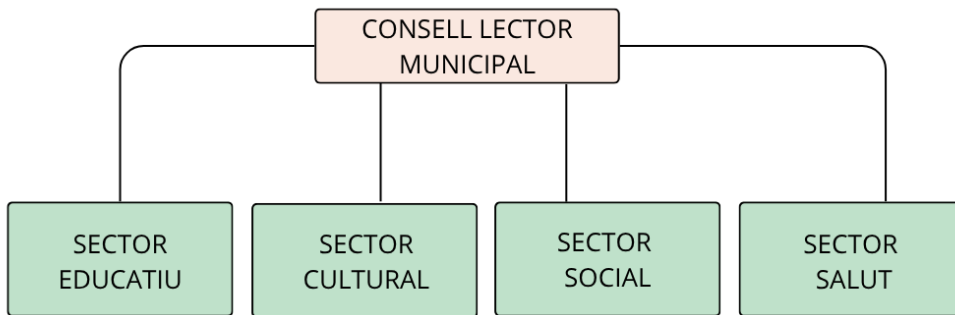
Aquesta metodologia reforça el principi de corresponsabilitat i treball en xarxa entre els diferents agents del territori, consolidant la lectura com a eix transversal de transformació educativa, cultural i social a la ciutat d'Amposta.

6.1 Estructura de governança

El Consell Lector Municipal d'Amposta serà l'òrgan tècnic i participatiu encarregat de vetllar pel desplegament, el seguiment i l'avaluació del Pla Lector 2025–2028. La seva missió és garantir la coherència de les accions proposades, el compliment dels objectius i la connexió del pla amb els altres instruments estratègics municipals.

Aquest consell serà l'espai col·lectiu de trobada amb representació d'agents educatius, culturals, socials i comercials per coordinar accions lectores al municipi, compartir diagnòstics i impulsar projectes conjunts.

El treball es durà a terme a través de trobades plenàries anuals, comissions sectorials i grups de treball específics, la constitució del Consell lector es farà efectiva durant l'any 2026, posteriorment a l'aprovació del document pel Ple municipal.



6.1.1 Consell Lector

Municipal d'Amposta

Funcions principals

El **Consell Lector Municipal d'Amposta** és l'encarregat de vetllar pel desplegament, el **seguiment** i l'avaluació del Pla. Les seves funcions principals inclouen monitoritzar els indicadors sectorials, elaborar informes anuals sobre el grau d'execució i participació, i servir de punt de trobada i coordinació entre l'Ajuntament, la biblioteca i els agents implicats.

Composició

- Presidència: Regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Amposta.
- Secretaria tècnica: Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó.
- Membres permanents:

Representants de les Regidories de Cultura, Educació, Salut, Joventut i Drets Socials.

Representants dels centres educatius del municipi.

Llibreriers, autors i autores locals

Entitats culturals i socials vinculades al foment de la lectura.

Professionals de l'àmbit sanitari i de salut comunitària

6.1.2 Sectors implicats

Sector	Finalitat	Grups de treball / Taules associades	Agents implicats principals
Sector Educatiu	Fomentar l'hàbit lector des de l'escola i fer de la lectura una eina per a l'aprenentatge i el desenvolupament personal. Crear itineraris lectors entre etapes i implicar tota la comunitat educativa.	Grup de Llengua i Cultura del PEE	- Tècnics d'Educació i Cultura - Docents de tots els centres educatius - ALIC dels Serveis Educatius -AFA - Escola d'Art, Museu i entitats educatives locals
Sector Cultural	Connectar la lectura amb la vida cultural d'Amposta, donar suport a la creació literària local i vincular-la amb altres expressions artístiques.	Grup de treball amb àrea cultura	- Regidoria de Cultura - Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó. - Llibreries i autors locals - Entitats culturals i artístiques -Centre d'Arts Visuals
Sector Social	Fer de la lectura una eina d'inclusió i cohesió social, apropant-la a tots els col·lectius i promovent vincles intergeneracionals i comunitaris.	Consell de serveis socials ETAC (Equip de Transformació i Acció Comunitària)	- Tècnics de Drets Socials i Educació, Joventut - Serveis Socials municipals - Entitats socials - Casal de Gent Gran
Sector Salut	Integrar la lectura en programes de salut comunitària com a font de benestar personal.	Grup de Prevenció i Grup de Criança 0-3	- Referents dels centres de salut (Hospital, CAP, centres de salut mental) - Entitats socials - Serveis municipals de cultura, educació, serveis socials, joventut - Llars d'infants

6.2 Calendari i avaluació

El Pla de Foment de la Lectura d'Amposta (2025–2028) inclou un cronograma d'execució que detalla la planificació d'activitats per trimestre i les accions específiques de seguiment i avaluació, en les quals el Consell Lector Municipal (CLM) té un paper central com a òrgan tècnic i participatiu.

A continuació, es presenta el cronograma d'execució per a les activitats i el seguiment corresponent, tal com es detalla en la planificació anual (que és idèntica per als anys 2026 i 2027):

Les accions de seguiment i avaluació són fonamentals per a la governança del Pla. El CLM és l'òrgan encarregat de monitoritzar els indicadors sectorials i elaborar els informes. Aquestes accions transversals es calendaritzen de la següent manera:

Acció de Seguiment i Avaluació	Periodicitat	Funció del Consell Lector Municipal (CLM)
Registre d'assistència i participació en activitats	Continuada	El CLM monitoritza els indicadors.
Enquestes de valoració a participants, famílies, i professionals	Anual	El CLM elabora informes anuals amb dades de participació.
Reunions de seguiment	Anual	El CLM detecta necessitats i proposa ajustos al pla.
Revisió anual del pla	Anual	Forma part de la revisió anual a curt termini (2026, 2027, 2028).
Reunions d'avaluació amb els agents implicats	Anual	El CLM actua com a punt de trobada i coordinació per garantir la coherència del pla.

*Adicionalment, el procés d'avaluació es completa amb la **presentació pública de l'avaluació en una sessió oberta del Consell Lector**.*

Pel que fa a les revisions de llarg termini, el calendari d'avaluació establert és el següent:

- Revisió anual (curt termini):** Un cop a l'any (2025, 2026, 2027, 2028) amb l'objectiu de presentar dades d'execució, participació i impacte.
- Revisió a mig termini:** Durant el **2026**, per fer un balanç de l'impacte, identificar punts forts i necessitats d'ajustos. (Aquesta revisió produeix un informe d'avaluació intermèdia amb recomanacions).
- Revisió final i llarg termini:** Durant el **2028**, per avaluar globalment l'impacte en els quatre sectors (educatiu, cultural, social i salut) i la seva integració amb altres plans locals.

7. Estratègia i Pla d'acció

7.1 Objectiu general

Impulsar l'hàbit lector entre infants, joves i població adulta del municipi d'Amposta mitjançant accions creatives, participatives i sostenibles que integrin la lectura en tots els àmbits de la vida comunitària amb una mirada inclusiva, arrelada al territori i orientada a fomentar la cohesió social, l'equitat cultural, el pensament crític i el gaudi personal de la lectura.

7.2 Objectius específics

1. Facilitar l'accés universal a la lectura i al coneixement.
2. Fomentar el gust i el plaer per la lectura.
3. Consolidar hàbits lectors al llarg de la vida.
4. Impulsar la creativitat i el benestar emocional a través de la lectura.
5. Reforçar els vincles socials i la participació comunitària.
6. Desenvolupar el pensament crític i la competència mediàtica.

7.3 Metodologia

7.3.1 Fases del projecte

Amb l'objectiu de garantir una planificació rigorosa i una implementació coherent, el pla s'ha estructurat en diferents fases que responen a un enfocament participatiu, diagnòstic i estratègic. Cada fase ha estat dissenyada per aportar informació rellevant, generar consens entre els agents implicats i establir unes bases sòlides per al desplegament d'accions futures.

A banda, hi ha una quarta fase que és transversal a tot el projecte. Es defineixen a continuació. A

continuació, es detallen les fases consecutives que han conformat el procés de treball, des de la recollida de dades fins a la formulació de propostes concretes:

a. Fase 1. Diagnòstic:

En aquesta etapa inicial es duu a terme l'activació de complicitats locals i el treball en xarxa amb els agents del territori. S'estableix el model metodològic del pla i es difon l'enquesta d'usuaris per obtenir dades diagnòstiques representatives. Paral·lelament, es realitza la primera sessió participativa amb entitats i es construeix el marc teòric a partir de documents de referència i aportacions dels participants. Aquesta fase permet començar a explorar la realitat lectora del municipi i assentar les bases del treball posterior.

Les accions concretes i operatives que s'han realitzat durant aquesta fase són:

- Jornades de treball conjunt amb el grup impulsor i les entitats.
- Revisió dels documents de referència.
- Enquestes d'usuaris.

Fase 2. Documentació:

Amb les dades recollides i les primeres impressions del territori, es procedeix a l'anàlisi qualitativa i quantitativa de la informació obtinguda. A partir d'aquí es defineixen els objectius generals i específics, així com les línies estratègiques orientadores. També es concreta la detecció de mancances i oportunitats i es treballa de manera coordinada en la definició d'indicadors de seguiment i avaluació del pla.

Les accions concretes i operatives que s'han realitzat durant aquesta fase són:

- Anàlisi de la informació recollida a través de les enquestes i les jornades de treball.
- Definició d'objectius i línies estratègiques.
- Disseny d'indicadors.

Fase 3. Redacció:

Un cop sistematitzada tota la informació i compartides les propostes estratègiques, es redacta el document final del pla. Aquesta fase inclou la definició operativa del pla d'accions, la validació de la proposta per part dels agents implicats i la presentació pública del document definitiu. Aquesta etapa tanca el procés amb una proposta sòlida, realista i consensuada per a la promoció de la lectura a Amposta.

Les accions concretes i operatives que s'han realitzat durant aquesta fase són:

- Presentació i validació de la proposta estratègica dissenyada.
- Redacció de l'esborrany.

Fase 4. Coordinació: (març - novembre)

Aquesta és una fase transversal que acompanya tot el procés d'elaboració del pla i assegura la comunicació fluïda i efectiva entre els diferents agents implicats. La coordinació amb el grup impulsor, les entitats col·laboradores i els serveis municipals permet una construcció col·lectiva del pla, assegurant-ne la viabilitat i l'arrelament territorial.

- Taller de co creació amb agents impulsors i validació de la proposta.
- Redacció del document definitiu.

7.4 Taller de cocreació amb agents del territori

El Taller de Cocreació amb agents impulsors de la lectura es va celebrar el 3 de novembre de 2025 a la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó. La sessió va reunir representants dels centres educatius, entitats culturals, serveis socials, professionals de la salut, llibreries locals, persones usuàries de la biblioteca i tècnics municipals, amb l'objectiu de compartir i validar les línies estratègiques del Pla de Lectura Municipal d'Amposta 2025–2028 i identificar conjuntament noves accions palanca per reforçar el seu desplegament.

En la primera part del taller, es van analitzar les necessitats prioritàries del municipi en relació amb



la lectura. Es va posar de manifest la importància d'augmentar la participació juvenil i dels col·lectius vulnerables, mantenir l'hàbit lector més enllà de l'etapa escolar, millorar la comunicació i la visibilitat de la lectura com a eina de benestar, i ampliar l'activitat lectora en espais públics i equipaments municipals. Aquestes necessitats van servir de base per validar els objectius generals del Pla i orientar la definició de les seves línies estratègiques.

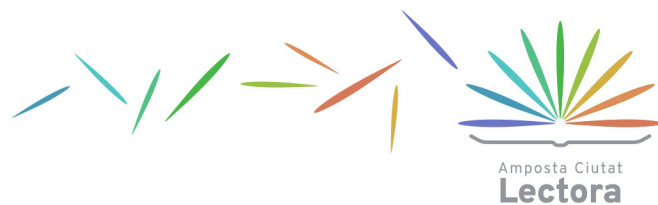
Seguidament, es van presentar i consensuar les línies estratègiques del Pla, així com la seva missió, visió i valors. Els participants van validar la proposta inicial i van aportar observacions i suggeriments per reforçar-la. Es va acordar mantenir l'estructura de línies estratègiques i desenvolupar un conjunt d'accions palanca, és a dir, projectes amb potencial d'impacte i continuïtat que permetin avançar en la consolidació d'Amposta com a ciutat lectora.

La primera d'aquestes accions, centrada en la recuperació del Festival de Literatura en Família, va ser àmpliament valorada. Els agents van proposar a més que aquesta línia inclogués contacontes per a infants fins a sisè de primària, mencionar el casal d'estiu dedicat a l'univers dels contes i la incorporació de la campanya institucional "6 anys, ja lector!", impulsada per la Generalitat de Catalunya.

Durant la discussió, es va detectar la necessitat d'incrementar l'oferta d'activitats dirigides a infants majors de sis anys, un segment d'edat amb menys propostes específiques.

Pel que fa al programa Lecxit, es va confirmar la seva rellevància com a iniciativa de reforç lector destinada a l'alumnat de cinquè i sisè de primària, destacant el seu paper en la consolidació dels hàbits lectors a través de la col·laboració entre la Biblioteca i el voluntariat.

També es va tractar la proposta de donar suport als treballs de recerca i als crèdits de síntesi dels alumnes de secundària. Els participants van considerar necessària la formació específica sobre recerca, contrast de fonts i competència informacional per a l'alumnat de quart d'ESO i Batxillerat. En aquest marc, es va proposar la creació de clubs de lectura als instituts i la implementació d'iniciatives com "Apaga la pantalla i encén la creativitat". Es van suggerir, a més, col·laboracions amb entitats de teatre per escenificar lectures o



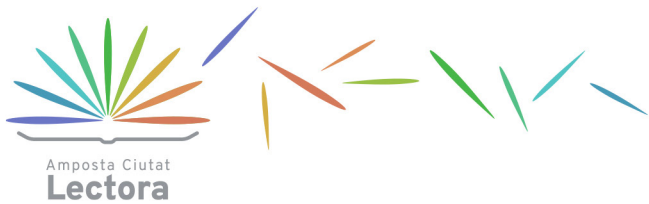
fragments literaris i organitzar tallers creatius per a joves.

En relació amb la formació de docents, es va acordar ampliar les xerrades temàtiques literàries adreçades als mestres d'infantil, primària i secundària, complementant les que ja es duen a terme a les llars d'infants. Es van proposar programes de tutorització i apadrinament lector, com ara el projecte "Padrí lector", en què alumnes de cursos superiors acompanyen els més petits en la seva descoberta de la lectura. Aquesta iniciativa també es planteja per als instituts, amb estudiants de tercer i quart d'ESO que apadrinen alumnes de primer i segon.

Durant el debat es van plantejar noves propostes orientades a la recuperació de l'oralitat i a la creació d'activitats especials per a joves, així com la iniciativa "Llegim a la ciutat", que vol traslladar la lectura a espais públics com places, patis i parcs, afavorint la seva visibilitat i espontaneïtat. Els participants van coincidir en la necessitat de fomentar la implicació dels joves en la definició d'aquestes activitats mitjançant processos participatius. També es va proposar col·laborar amb l'EUSES per replicar una experiència d'èxit de l'Institut Berenguer IV, on professionals convidats comparteixen amb l'alumnat les seves lectures actuals. Aquesta activitat es va considerar especialment enriquidora i es va suggerir repetir-la de forma trimestral, coincidint amb dates significatives com Sant Jordi.

Amb l'objectiu d'estimular l'intercanvi i la circulació de llibres, es va proposar promoure punts d'intercanvi fora de l'escola, com ara cafeteries o establiments comercials, així com la creació de petites casetes d'intercanvi en diferents espais de la ciutat. En paral·lel, es va plantejar l'organització de concursos i premis literaris per a joves, amb la possibilitat que els guardons es materialitzin en vals de compra per utilitzar a les llibreries locals, fomentant així el comerç de proximitat.

Una altra de les noves iniciatives proposades fou "Debat a bat", una activitat adreçada a alumnes de quart d'ESO que busca fomentar l'esperit crític i el diàleg literari. També es va presentar la proposta "Bancs amb paraules" al Carrer dels infants, que consisteix a instal·lar mobiliari lector i creatiu amb frases i cites escollides per nens i joves, amb l'objectiu de convertir els espais públics en llocs de trobada amb la lectura.



Finalment, es va debatre sobre l'acció "Amposta Ciutat Lectora", que hauria d'esdevenir un esdeveniment anual al mes d'abril, coincidint amb Sant Jordi, i que agrupi totes les activitats de lectura que es duen a terme al municipi sota una programació comuna. Les aportacions dels participants van posar èmfasi en la necessitat de millorar la visibilitat de la lectura i la seva promoció a escala local. Es va suggerir recuperar l'exposició de Sant Jordi als centres educatius, que en el passat mostrava treballs plàstics i maquetes elaborades pels alumnes. També es va proposar impulsar una campanya de suport al comerç de proximitat i a les llibreries locals, amb la possibilitat de dedicar cada any la programació a una temàtica concreta, com ara la comèdia o la novel·la romàntica. Altres idees destacades inclouen la creació de grups de lectura juvenils, la promoció d'iniciatives de recomanació de llibres entre iguals i la utilització de les hores de tutoria als instituts per fomentar la lectura autònoma i compartida.

En conjunt, les aportacions del taller van permetre enriquir i ampliar les accions previstes en el Pla, tot reforçant-ne la dimensió comunitària, educativa i participativa. Els agents impulsors van coincidir en la importància de continuar potenciant la implicació juvenil i familiar, consolidar la lectura com a hàbit social i font de benestar, enfortir la col·laboració entre els àmbits d'educació, cultura i salut, i donar més visibilitat a totes les iniciatives sota una identitat comuna: Amposta, ciutat lectora.

Relació de les activitats amb altres plans locals:

El Pla de Foment de la Lectura d'Amposta s'ha plantejat des d'un enfocament transversal que permet l'alineació i la connexió amb els diferents plans locals que ja estan en funcionament al municipi. Per tant, algunes accions i línies estratègiques d'aquest Pla s'alineen directament amb objectius i estructures de plans com el Pla Educatiu d'Entorn, el Pla Local d'Infància i Adolescència, el Pla Local de Joventut o el Pla d'Envel·liment Actiu. Aquesta alineació permet generar sinergies i esforços conjunts amb els espais de treball existents, grups de treball específics i xarxes comunitàries.

A continuació, s'exposen algunes de les activitats relacionades amb la lectura i el seu foment que ja es duen a terme a Amposta i la relació i vinculació que tenen amb els altres plans locals municipals.

Sector	Accions Pla Lectura	Connexió amb plans locals
Educatiu	- Bibliopatis i itineraris lectors - Clubs infantils i juvenils - Activitats juvenils	Pla Infància i Adolescència 2022-2027: Lectura com a dret i espai segur Pla Joventut: Propostes digitals i ludificades Passaport Edunauta com a reforç d'aprenentatges
Cultural	- Jornades de les Lletres Ebrenques - Festival Literatura en Família - Sopar de Lletres - Bancs amb paraules - Llegim a la ciutat	Pla Joventut: fomentar la participació cultural juvenil Pla Envelliment Actiu: intercanvi cultural i transmissió patrimonial
Social	- Clubs de lectura inclusius - Projecte Vincles i Escola de Famílies - Activitats intergeneracionals (avis conta-contes, memòries orals) - Xarxa de lectura en entitats i barris	Pla Infància i Adolescència: suport familiar i comunitari Pla Envelliment Actiu: vincles intergeneracionals Pla Joventut: participació en entitats juvenils i projectes comunitaris
Salut	- Prescripcions lectores als CAPs - Projecte Des.connecta - Tallers a professionals	Pla Envelliment Actiu: benestar i salut cognitiva Pla Joventut: salut mental i emocional Pla Infància: promoció d'hàbits saludables

7.5 Línies estratègiques

Línia estratègica L.E.1: Foment de la lectura i del coneixement
Línia estratègica L.E.2: Enfortir l'aliança entre biblioteca pública i agents educatius
Línia estratègica L.E.3: Garantir la lectura en totes les etapes de la vida
Línia estratègica L.E.4: Lectura com a font de participació i benestar
Línia estratègica L.E.5: Comunicació i visibilització de la lectura en tots els àmbits

Un cop contextualitzada l'estructura tècnica que dona suport al pla i que vetllarà per la seva aplicació, es presenta a continuació el desplegament de les línies estratègiques que articulen les accions previstes.

L.E.1. Foment de la lectura i del coneixement

Objectiu	Promoure l'hàbit lector i facilitar l'accés universal a la lectura com a eina de coneixement, creixement personal i cohesió social.
Justificació	La lectura ha de sortir dels espais habituals per esdevenir una pràctica cultural arrelada i transversal. Això implica promoure accions lectores en equipaments diversos, a l'espai públic i en col·laboració amb entitats de diferents sectors, facilitant una experiència lectora viva, quotidiana i connectada amb la realitat del municipi. Aquesta línia reforça la dimensió educativa i cultural de la lectura com a dret i com a pràctica compartida.
Accions	<i>Ja existents:</i> - <i>Jornades de les Lletres Ebrenques.</i> - <i>Projecte Desconnecta't.</i> - <i>Dia Mundial de la Poesia.</i> - <i>Dia Internacional de la Llengua Materna.</i> <i>Noves propostes:</i> - Recuperar el Festival de Literatura en Família.

Indicadors i factors òptims de seguiment

De les accions ja existents:

Jornades de les Lletres Ebrenques:

- Nombre d'edicions anuals de les jornades: 1 a l'any.
- Durada i nombre d'activitats programades durant les jornades: durant una setmana, la biblioteca es converteix en el centre d'activitat cultural del municipi, acollint un ampli ventall d'iniciatives destinades a promoure i difondre la literatura ebrenca. Gràcies a aquestes propostes, l'equipament es consolida com a espai de referència per al foment de la lectura i per a la posada en valor de la creació literària del territori.

Projecte Desconnecta't:

- Nombre de punts lectors habilitats: mínim 5.
- Nombre de documents distribuïts anualment en aquests punts: mínim 300.

Dia Mundial de la Poesia:

- Nombre de participants a l'activitat infantil: mínim 100. Col·laboració dels centres educatius, ja que és una proposta a nivell municipal.
- Nombre de centres educatius participants en la lectura pública de poesia: mínim de 3 centres per edició.

Dia Internacional de la Llengua Materna:

- Nombre d'edicions anuals: 1.
- Nombre de llengües representades: mínim de 5 llengües diferents per edició.
- Nombre d'assistents al públic general: mínim de 30 persones per esdeveniment.

De les noves propostes:

Festival de Literatura en Família

L.E.2. Enfortir l'aliança entre biblioteca pública i agents educatius

Objectiu	Establir vincles estables entre escoles, instituts i biblioteca per treballar conjuntament el foment lector dins i fora de l'aula.
Justificació	L'educació és clau per consolidar l'hàbit lector, i només amb una col·laboració real entre els centres educatius i les biblioteques es poden garantir accions coordinades, recursos compartits i propostes integrades en els projectes educatius. Aquesta aliança reforça l'accés, la continuïtat i l'equitat lectora des de la infància fins a l'adolescència.
Accions	<i>Ja existents:</i> - Servei de préstec. - Visites escolars (coneixement de la biblioteca, animació lectora, etc.). des de llars d'infants fins a batxillerat - Bibliopati als centres educatius. - Suport bibliotecari a la biblioteca escolar. - Préstec de lots bibliogràfics. - Carnet institucional per als centres educatius. <i>Noves propostes:</i> - Programa Lexcit (5^è i 6^è EP) - Suport als treballs de crèdit de síntesi i treballs de recerca. - Xerrades adreçades a professionals

Indicadors i factors òptims de seguiment

De les accions ja existents:

Lots de material i suport logístic:

- Nombre de lots lliurats a escoles i instituts: mínim 20 per curs.
- Nombre de documents inclosos per lot: mínim 15 per lot.

Visites escolars:

- Nombre de visites escolars organitzades: mínim 10 per any.
- Nombre d'alumnes participants: mínim 250 alumnes anuals.

Bibliopati:

- Nombre de centres amb Bibliopati actiu: mínim 3 centres per curs.

Carnet institucional per als centres educatius:

- Garantir que tots els centres educatius del municipi disposin d'un carnet institucional de la biblioteca

De les noves propostes:

Suport als treballs de crèdit de síntesi i treballs de recerca:

- Nombre de sessions de suport organitzades: mínim 5 anuals, les que els centres educatius i la biblioteca (part formadora) organitzin per cobrir les necessitats d'informació de l'alumnat.

Programa Lexcit

- Nombre de voluntaris per acompanyar els infants: mínim 6
- Nombre de centres que els implementen: mínim 3.

Xerrades a professionals:

- Nombre de participants a les diferents sessions: mínim 20.
- Nombre de sessions anuals de formació lectora: 2.

L.E.3. Garantir la lectura en totes les etapes de la vida

Objectiu	Assegurar que la lectura sigui present de manera significativa en totes les etapes vitals —infància, joventut, edat adulta i envelliment actiu— mitjançant programes adaptats i accessibles.
Justificació	La motivació lectora no s'imposa, es cultiva amb experiències significatives. Per això cal dissenyar accions que connectin amb el món emocional, creatiu i digital de la ciutadania, que trenquin amb formats convencionals i que afavoreixin l'exploració de gustos propis i l'autonomia com a lectors.
Accions	<i>Ja existents:</i> - Clubs de lectura infantils (<i>Prelectors, Començo a Llegir, Ja sé Llegir, Llegeix molt bé</i>). - Club de lectura en família - Storytime (lectura en anglès). - Hora del conte. - L'hora petita 6 a 24 mesos <i>Noves propostes:</i> - Memòries orals: conta contes intergeneracionals - Activitats juvenils (decidir amb processos participatius) - Lectura a la ciutat: trobades a l'espai públic per llegir conjuntament (parc dels Xiribecs, altres)

Indicadors i factors òptims de seguiment

De les accions ja existents:

Clubs de lectura infantils:

- Nombre de clubs actius: 4 /curs escolar, distribuït en franges d'edat i nivell lectura.
- Nombre de sessions per club: 6 sessions/any.
- Nombre de participants per club: mínim 8 participants

Club de lectura en família:

- Nombre de sessions anuals: 6-8 sessions.
- Nombre de participants per sessió: 10 infants acompanyats amb la família.

Storytime:

- Nombre de sessions de Storytime: 4/any.
- Nombre de participants per sessió: mínim 8 infants.

Hora del conte:

- Nombre de sessions anuals: 8 sessions.
- Nombre de participants per sessió: mínim 10.

De les noves propostes:

Memòries orals:

- Nombre d'activitats intergeneracionals: 2/any.

Activitats juvenils:

- Nombre d'activitats amb joves programades: 3/any.
- *Nombre de joves participants per activitats: mínim 15.*

Lectura a la ciutat:

- *Nombre de trobades a l'espai públic: 1/any.*

L.E.4. Lectura com a font de participació i benestar

Objectiu	Promoure la lectura com a eina de participació comunitària, inclusió social i benestar emocional, vinculant-la a projectes socials, culturals i de salut.
Justificació	La lectura pot actuar com a pont entre persones i generacions. Accions com la lectura en veu alta entre iguals, la narració de memòries familiars o els tallers col·lectius generen espais de trobada, transmissió i cura, contribuint a fer de la lectura una pràctica comunitària, emocional i cohesionadora.
Accions	<i>Ja existents:</i> - Clubs de lectura - Taller filosofia per a la transformació personal - Conta contes intergeneracional - Projecte Vincles i voluntariat per la llengua <i>Noves propostes:</i> - Bancs amb paraules: Instal·lació de mobiliari lector i creatiu en espais públics (bancs amb frases, petits prestatges, codis QR amb lectures). - Debat a bat: dinamitzar sessions de debat al voltant de la lectura temàtica per a l'alumnat d'ESO i/o Batxillerat.
Indicadors i factors òptims de seguiment	<i>De les accions ja existents:</i> Activitats puntuals de lectura compartida o temàtiques familiars: - Nombre d'activitats anuals: mínim 6. - Nombre de participants familiars per activitat: mínim 15 persones. <i>De les noves propostes:</i> Debat a bat : - Nombre de sessions dinamitzades: 2. Bancs amb paraules: - Nombre d'espais transformats amb missatges lectors: 3 punts del municipi.

L.E.5. Comunicació i visibilització de la lectura

Objectiu	Fer visible la lectura com a eix identitari i d'orgull de ciutat, difonent les activitats, projectes i valors associats a la pràctica lectora.
Justificació	Sense una comunicació clara i atractiva, moltes accions lectores passen desapercebudes. Cal treballar la prescripció literària de manera creativa, utilitzant els llenguatges i canals propers a cada públic, i construir una identitat lectora del municipi que projecti valors com la proximitat, la inclusió i l'esperit crític. Tot i la riquesa d'activitats que ja es duen a terme, cal millorar la comunicació, la imatge i la percepció social de la lectura. Aquesta línia promou campanyes, jornades i accions de visibilització (Sant Jordi, 8M, Jornades de les Lletres Ebrenques) que connecten la lectura amb la cultura i la participació ciutadana. Fomenta la identificació d'Amposta com a "ciutat lectora"
Accions	<i>Ja existents:</i> - Campanyes visuals a xarxes o cartells amb recomanacions de llibres. - Presentacions de llibres. - Exposicions temàtiques o bibliogràfiques. - Conferències. - Presència als mitjans de comunicació locals per part dels agents impulsors - Des.connecta <i>Noves propostes:</i> - Organitzar al mes d'abril «Amposta ciutat lectora» i aglutinar totes les activitats que es fan a la ciutat en una programació especial.

Indicadors i factors òptims de seguiment

De les accions ja existents:

Campanyes visuals a xarxes o cartells amb recomanacions de llibres:

- Nombre de recomanacions visuals publicades a l'any: mínim 10.
- Nombre de canals de difusió utilitzats (xarxes socials, web, cartelleres): mínim 3 canals.

Presentacions de llibres:

- Nombre de presentacions programades: 2 mensuals
- Nombre d'assistents per presentació: mínim 15 persones.
- Percentatge d'autoria local o vinculada al territori: mínim 50% de les presentacions anuals.

Exposicions temàtiques o bibliogràfiques / centres d'interés:

- Nombre d'exposicions literàries anuals: 1 mensual.
- Nombre de dies de durada per exposició: mínim 15 dies.

Conferències:

- Nombre de conferències anuals programades: 10 anuals.
- Nombre de persones assistents per conferència: mínim 20.

De les noves propostes:

Organitzar al mes d'abril «Amposta ciutat lectora»

7.6 Planificació d'accions palanca

Les propostes d'aquest Pla de Foment de la Lectura es desplegaran mitjançant un procés estructurat que asseguri la qualitat i l'impacte de les sessions. Per garantir-ne l'efectivitat, cada activitat haurà d'articular-se en quatre etapes bàsiques:

1. **Contacte i coordinació amb possibles col·laboradors** amb entitats, equipaments o agents del territori.
2. **Definició d'objectius i planificació** concreta de continguts, formats i recursos.
3. **Execució** de l'acció.
4. **Seguiment i avaluació** dels resultats obtinguts per ajustar i millorar futures accions amb documents de recollida de dades.

En la planificació següent, es detalla el període més idoni per a l'execució de cada proposta, amb l'objectiu de facilitar-ne l'encaix temporal i optimitzar els recursos disponibles.

També s'hi incorporen accions d'avaluació que han de tenir-se en compte des del disseny inicial per garantir una aplicació coherent, participada i ajustada al context.

7.6.1 Assignació orientativa anual per línia estratègica (2025-2028)

Línia Estratègica	Objectiu general	Pressupost orientatiu anual (€)
L.E.1 — Foment de la lectura i del coneixement	Promoure l'hàbit lector i ampliar l'accés a la lectura en tots els espais de la ciutat.	10.000 €/any
L.E.2 — Enfortir l'aliança entre Biblioteca pública i comunitat educativa	Reforçar la col·laboració entre la Biblioteca, les escoles i el PEE per consolidar itineraris lectors.	6.000 €/any
L.E.3 — Garantir la lectura en totes les etapes de la vida	Assegurar que la lectura sigui present de 0 a 99 anys amb activitats adaptades a cada etapa vital.	4.000 €/any
L.E.4 — Lectura com a font de participació i benestar	Impulsar projectes socials, intergeneracionals i de salut vinculats a la lectura.	3.000 €/any
L.E.5 — Comunicació i visibilització de la lectura	Fer visible la lectura com a element d'identitat i cohesió, amb campanyes i esdeveniments.	2.000 €/any

Línia Estratègica	Projectes i Accions (existents i noves)	Pressupost orientatiu anual (€)
L.E.1 — Foment de la lectura i del coneixement	Projectes existents: Contacontes, Clubs de lectura infantils i juvenils, Visites escolars a la Biblioteca, Punts de lectura (bibliopiscina, espais públics). Acció Palanca A1: Recuperació del Festival de Literatura en Família	10.000 €/any (7.000 € projectes existents + 3.000 € A1)

L.E.2 — Enfortir l'aliança entre Biblioteca pública i comunitat educativa	Projectes existents: Serveis bibliotecaris per a centres educatius. Projecte Vincles (0–3 anys), Escola de Famílies (4–18 anys), Programa Voluntariat per la llengua a escoles. Accions Palanca: A2 – Programa Lecxit; A3 – Suport als treballs de recerca i crèdits de síntesi; A4 – Xerrades per a docents.	6.000 €/any (3.000 € projectes existents + 3.000 € A2–A4)
L.E.3 — Garantir la lectura en totes les etapes de la vida	Projectes existents: Clubs de lectura per a adults i gent gran, Projecte Desconnecta, Projecte Vincles lingüístics i formació per a nouvinguts. Noves Accions Palanca: A5 – Recuperació de l'oralitat; A6 – Activitats especials per a joves; A7 – Lectura en espais públics.	3.000 €/any (2.000 € projectes existents + 1.000 € A6 i A7)
L.E.4 — Lectura com a font de participació i benestar	Projectes existents: Grups de pensament crític, activitats intergeneracionals amb el Casal de Gent Gran, col·laboracions amb Salut i Drets Socials. Noves Accions Palanca: A8 – Debat a bat; A9 – Bancs amb paraules (Carrer dels infants).	6.000 €/any (3.500 € projectes existents + 2.500 € A8–A9)
L.E.5 — Comunicació i visibilització de la lectura	Projectes existents: Jornades de les Lletres Ebrenques, Sant Jordi, 8M, Dia Mundial de la Poesia, Llengües Maternes, presentacions d'autors locals. Nova Acció Palanca A10: "Amposta Ciutat Lectora" – campanya i programació comuna anual.	10.000 €/any (6.000 € projectes existents + 4.000 € A10)

8. Annex

8.1 Cronograma d'execució

Cronograma d'Execució del Pla Lector (Model Anual: 2026 / 2027 / 2028)

Acció	Línia Estratègica (L.E.)	Període d'Execució	Trimestre 1 (Gener-Març)	Trimestre 2 (Abril-Juny)	Trimestre 3 (Juliol-Setembre)	Trimestre 4 (Octubre-Desembre)
Acció palanca 1	L.E.1	Anual		X		
Acció palanca 2	L.E.2	Anual	X			X
Acció palanca 3	L.E.2	Estival		X	X	
Acció palanca 4	L.E.3	Continuada	X	X	X	X
Acció palanca 5	L.E.3	Continuada	X	X	X	X
Acció palanca 6	L.E.4	Semestral		X		
Acció palanca 7	L.E.4	Semestral		X		X
Acció palanca 8	L.E.5	Continuada	5			
Acció palanca 9	L.E.5	Trimestral	X	X		X
Acció palanca 10	L.E.5	Anual		X		

8.2 Fitxes d'accions per línia estratègica

Acció Palanca A1 – Recuperació del Festival de Literatura en Família	
Línia Estratègica:	L.E.1 – Foment de la lectura i del coneixement
Objectiu:	Reforçar la lectura com a experiència comunitària i familiar, consolidant un esdeveniment cultural de referència a la ciutat.
Descripció:	Aquesta acció té per finalitat recuperar el Festival de Literatura en Família, una activitat històrica que transforma l'entorn de la Biblioteca Sebastià Juan Arbó en una plaça jugable i literària.
Agent que coordina:	Biblioteca Sebastià Juan Arbó
Altres agents implicats:	Regidoria de Cultura, entitats culturals, centres educatius, AFAs, llibreries locals
Calendari d'execució:	Juny de 2026 i 2028
Pressupost orientatiu:	3.000€
Indicadors:	Nombre de famílies i infants participants, entitats col·laboradores, activitats programades, grau de satisfacció de les famílies.

Acció Palanca A2 – Programa Lecxit (Reforç de lectura per a 5è i 6è d'Educació Primària)	
Línia Estratègica:	L.E.2 – Enfortir l'aliança entre Biblioteca pública i comunitat educativa
Objectiu:	Millorar la competència lectora dels alumnes de 5è i 6è de Primària a través del treball personalitzat amb voluntariat lector.
Descripció:	Programa de lectura compartida amb sessions setmanals a la Biblioteca Sebastià Juan Arbó, orientat a reforçar la comprensió lectora, el gust per la lectura i la motivació personal. Col·laboració amb el Pla educatiu d'entorn.
Agent que coordina:	Pla Educatiu d'Entorn
Altres agents implicats:	Pla Educatiu d'Entorn, Centres educatius i voluntariat
Calendari d'execució:	Gener–Juny de 2026 a 2028
Pressupost orientatiu:	200€
Indicadors:	Nombre d'alumnes i voluntaris participants, sessions realitzades, evolució de la competència lectora, valoració del programa per escoles i famílies.

Acció Palanca A3 – Suport als treballs de recerca i crèdits de síntesi	
Línia Estratègica:	L.E.2 – Enfortir l’aliança entre Biblioteca pública i comunitat educativa
Objectiu:	Desenvolupar les competències de recerca, contrast d’informació i pensament crític dels alumnes de secundària i batxillerat.
Descripció:	Formació específica per a l’alumnat de quart d’ESO i Batxillerat sobre metodologia de la recerca, gestió d’informació i contrast de fonts.
Agent que coordina:	Centres educatius i Biblioteca
Altres agents implicats:	Escoles, instituts, PEE, EUSES, serveis de salut, entitats teatrals
Calendari d’execució:	Juny de 2026 a 2028
Pressupost orientatiu:	Recursos humans Material formació Possibles dinamitzadors / formadors
Indicadors:	Nombre de centres participants, tallers realitzats, alumnes formats, valoració del professorat i impacte en els treballs de recerca.

Acció Palanca A4 – Xerrades literàries per a docents	
Línia Estratègica:	L.E.2 – Enfortir l’aliança entre Biblioteca pública i comunitat educativa
Objectiu:	Actualitzar els coneixements i recursos dels docents per fomentar la lectura a l’aula i a la comunitat educativa.
Descripció:	Programa anual de xerrades literàries adreçades a docents de totes les etapes educatives, amb la participació d’autors locals, bibliotecaris i professionals del món del llibre. Es preveu una sessió per etapa educativa i curs escolar.
Agent que coordina:	Biblioteca Sebastià Juan Arbó
Altres agents implicats:	Centres educatius
Calendari d’execució:	1 sessió anual per etapa educativa
Pressupost orientatiu:	1.500€
Indicadors:	Nombre de sessions i participants, nivell de satisfacció i aplicació de continguts a l’aula.

Acció Palanca A5 – Recuperació de l’oralitat	
Línia Estratègica:	L.E.3 – Garantir la lectura en totes les etapes de la vida

Objectiu:	Reivindicar la narració oral com a eina d'expressió, transmissió cultural i cohesió social.
Descripció:	Programa continuat de trobades mensuals amb narradors, persones grans i joves lectors, orientat a recuperar la tradició oral i la lectura en veu alta.
Agent que coordina:	Regidoria de Cultura
Altres agents implicats:	Casal de Gent Gran, centres educatius, llibreries, entitats culturals
Calendari d'execució:	Activitat trimestral (2027–2028)
Pressupost orientatiu:	Recursos humans
Indicadors:	Nombre de sessions, participants, i valoració qualitativa dels centres.

Acció Palanca A6 – Activitats especials per a joves

Línia Estratègica:	L.E.3 – Garantir la lectura en totes les etapes de la vida
Objectiu:	Incrementar la participació juvenil en activitats lectores i estimular la seva implicació creativa.
Descripció:	Programa d'activitats proposades pels mateixos joves mitjançant processos participatius, incloent-hi tallers literaris, debats i propostes artístiques. Es promou la col·laboració amb EUSES i entitats juvenils.
Agent que coordina:	Regidoria de Joventut
Altres agents implicats:	Instituts, EUSES, Biblioteca, entitats juvenils
Calendari d'execució:	Una activitat per curs escolar (2026-2028)
Pressupost orientatiu:	1.000€
Indicadors:	Nombre d'activitats i joves participants, idees proposades, continuïtat de les propostes.

Acció Palanca A7 – Lectura en espais públics

Línia Estratègica:	L.E.3 – Garantir la lectura en totes les etapes de la vida
Objectiu:	Integrar la lectura a l'espai urbà i convertir-la en una pràctica visible i quotidiana.
Descripció:	Programa de lectura mensual en espais públics (patis, places, parcs) que combina lectura en veu alta, contacontes i activitats lúdiques per a diferents edats.
Agent que coordina:	Regidoria Medi Ambient
Altres agents implicats:	Regidories de Cultura i Medi Ambient, associacions veïnals

Calendari d'execució:	Un cop al mes durant la primavera (2026–2027)
Pressupost orientatiu:	1.000€
Indicadors:	Nombre d'espais activats, assistència i grau de participació familiar.

Acció Palanca A8 – Debat a bat	
Línia Estratègica:	L.E.4 – Lectura com a font de participació i benestar
Objectiu:	Fomentar l'esperit crític i la competència comunicativa de l'alumnat de secundària.
Descripció:	Activitat de debat literari per a alumnat de 4t d'ESO, vinculada a la lectura de llibres contemporanis i a les hores de tutoria. Els agents proposen ampliar-la amb espais d'intercanvi de llibres a comerços i mercats.
Agent que coordina:	Regidoria Educació i Biblioteca
Altres agents implicats:	Instituts, Biblioteca, PEE, Regidoria comerç
Calendari d'execució:	Abril de 2026 i 2027
Pressupost orientatiu:	2500€
Indicadors:	Nombre de debats realitzats, alumnes implicats, centres participants.

Acció Palanca A9 – Bancs amb paraules (Carrer dels infants)	
Línia Estratègica:	L.E.4 – Lectura com a font de participació i benestar
Objectiu:	Visibilitzar la lectura a l'espai públic i promoure la creativitat ciutadana.
Descripció:	Instal·lació de mobiliari lector en espais urbans, amb frases o cites seleccionades per infants i joves. Es preveu la col·laboració amb l'Escola d'Art i Disseny (ESARDI) per al disseny i decoració dels espais.
Agent que coordina:	Escola de famílies
Altres agents implicats:	ESARDI, centres educatius, serveis municipals
Calendari d'execució:	Maig i Octubre (2026–2028)
Pressupost orientatiu:	2.500€
Indicadors:	Nombre d'espais creats, participants i grau de visibilitat ciutadana.

Acció Palanca A10 – “Amposta Ciutat Lectora”	
Línia Estratègica:	L.E.5 – Comunicació i visibilització de la lectura

Objectiu:	Posicionar Amposta com a ciutat lectora, coordinant totes les activitats i agents sota una programació comuna.
Descripció:	Esdeveniment anual celebrat al mes d'abril que agrupa totes les activitats de lectura del municipi. Inclou exposicions escolars, campanyes de comerç de proximitat, grups de lectura juvenils i activitats a les llibreries locals.
Agent que coordina:	Regidoria de Cultura
Altres agents implicats:	Centres educatius, llibreries, entitats culturals, comerços locals, Biblioteca Sebastià Juan Arbó i altres regidories
Calendari d'execució:	Abril (2026–2027)
Pressupost orientatiu:	
Indicadors:	Nombre d'activitats programades, entitats participants, impacte comunicatiu, valoració ciutadana.

8.3 Programació de la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó

La Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó, com a biblioteca comarcal del Montsià, és un equipament molt important per impulsar dinàmiques culturals relacionades amb el foment de la lectura i és el principal espai vinculat a la lectura, amb el compromís de constituir una dinamització cultural efectiva i rica, impulsar la cohesió social i la promoció de l'hàbit lector al territori.

Amb l'objectiu d'analitzar aquestes dinàmiques existents i identificar els àmbits que cal reforçar o diversificar en el marc del Pla supramunicipal de Foment de la Lectura del Montsià, en aquest apartat es presenta la programació general de l'equipament. La Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó té diversos àmbits d'actuació en els que presenta una programació diversa que acull projectes adreçats als diferents públics que té la ciutat a través de diferents formats.

Activitats i serveis de l'àrea infantil i juvenil

- **Clubs de lectura infantils:** Els clubs de lectura tenen l'objectiu de promoure i incentivar el gust per la lectura i l'hàbit de llegir. Les trobades són mensuals d'octubre a maig.
 - **Pre-lectoescriptura:** club de lectura en família per a aquells infants que encara no s'han iniciat en el procés de la lectoescriptura, cada infant va acompanyat d'un adult i s'hi treballa

la lateralitat, la motricitat fina, s'expliquen contes i s'apropa als infants a la lectura.

- **Començo a llegir:** club de lectura per a infants que ja s'han iniciat en el procés de lectoescriptura autònoma, amb l'objectiu d'apropar els llibres de forma tranquil·la i divertida, respectant el ritme dels xiquets i les xiquetes.
 - **Ja sé llegir:** club de lectura per a infants que ja llegeixen autònomament contes i àlbums il·lustrats. Les trobades tenen l'objectiu de posar en comú els llibres llegits a través de la conversa literària, aprendre a escoltar i opinar sobre les lectures.
 - **Llegeixo molt bé:** club de lectura per a infants que ja llegeixen autònomament novel·les infantils. Les trobades tenen l'objectiu de compartir opinions, crítiques i recomanacions literàries.
-
- **Espai de joc i relaxació:** activitat dirigida a famílies amb infants de 0 a 3 anys, tots els dijous al matí, a l'àrea infantil de la biblioteca, on podran gaudir de l'espai en família amb l'acompanyament d'un o d'una professional de l'Ajuntament d'Amposta.
 - **En família:** activitats lúdiques dirigides a famílies amb infants de 0 a 6 anys organitzades conjuntament amb l'Ajuntament d'Amposta.
 - **Hora del conte:** narració d'històries per imaginar i descobrir el món de la mà de grans narradors i narradores. Activitat recomanada per infants a partir dels 4 anys.
 - **Storytime:** narració de contes en llengua anglesa recomanada per infants a partir dels 4 anys.
 - **Laboratori de lectura:** activitat que convida a conèixer llibres a través del joc i a jugar a través dels llibres recomanada per a infants a partir de 5 anys acompanyats d'adults.
 - **L'hora petita:** activitats per a nadons de 0 a 24 mesos.

Serveis per als centres educatius

La Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó posa a disposició dels centres educatius d'Amposta una carta de serveis que té com a finalitat enfortir els vincles entre la biblioteca pública i la comunitat educativa. Aquesta col·laboració s'emmarca en el compromís de fomentar el gust per la lectura, facilitar l'accés a la informació i promoure la formació de lectors crítics i autònoms des de les primeres etapes educatives. Els objectius que orienten aquesta carta de serveis són:

- Donar a conèixer la biblioteca pública i els seus serveis a l'alumnat i al professorat.
- Fomentar el plaer per la lectura i consolidar l'hàbit lector.
- Formar usuaris lliures, crítics i autònoms en la cerca i ús de la informació.
- Oferir suport bibliogràfic als centres educatius per complementar i reforçar els seus recursos interns.
- Donar suport al desenvolupament de les competències lectores i informacionals.
- Promoure la col·laboració activa entre la biblioteca pública i les biblioteques escolars dels centres de la ciutat.

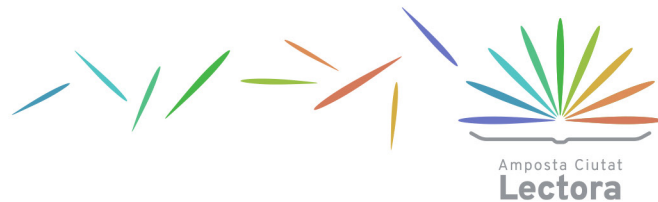
Amb aquest propòsit, la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó ofereix als centres educatius els serveis següents:

- **Carnet institucional:** per tal que els centres puguin accedir col·lectivament al préstec de materials bibliogràfics i audiovisuals.
- **Lots de material:** préstec temporal de lots temàtics adaptats a l'edat i a les necessitats pedagògiques dels grups d'alumnes.
- **Visites escolars:** activitats dinamitzades per donar a conèixer la biblioteca, els seus espais, serveis i recursos, adaptades a cada nivell educatiu.
- **Suport bibliotecari a la biblioteca escolar:** assessorament professional en l'organització, dinamització i gestió dels fons bibliogràfics de les biblioteques escolars.
- **Suport als treballs de crèdit de síntesi i treballs de recerca:** orientació en l'accés a fonts d'informació, selecció de materials i ús de recursos documentals per part de l'alumnat.
- **Activitats puntuals:** col·laboració en activitats concretes del centre vinculades a la lectura, com ara jornades culturals, setmanes temàtiques, concursos literaris, etc.

Aquesta carta de serveis vol ser una eina de col·laboració contínua i oberta, al servei de la comunitat educativa, per afavorir l'equitat en l'accés a la cultura i el coneixement.

Festival Literatura en família

El *Festival de Literatura en Família* és una iniciativa nascuda l'any 2018 amb la voluntat d'oferir a la ciutadania una jornada lúdica i participativa centrada en la literatura infantil. Aquest projecte vol convertir



la lectura en una experiència compartida i memorable entre infants i famílies, tot transformant l'entorn de la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó en un espai de descoberta, joc i connexió emocional a través dels llibres. La segona edició va tenir lloc l'any 2019 i va confirmar l'èxit i la bona acollida del festival. Malauradament, les restriccions derivades de la pandèmia de la COVID-19 en van interrompre la continuïtat en els anys posteriors.

El festival era possible gràcies a una xarxa de complicitats. Destaquen especialment l'Institut de la Infància, impulsor de la proposta original, i Casa de Luna, entitat que hi col·labora activament aportant recursos i acompanyament pedagògic. El suport institucional de l'Ajuntament d'Amposta ha estat també clau per fer possible aquest espai de trobada cultural i familiar.

La celebració té lloc un dissabte del mes de setembre i ocupa tot un dia d'activitats a la plaça de la biblioteca, convertida per a l'ocasió en un gran *picnic* literari. El programa inclou una

àmplia varietat de propostes adreçades a diferents franges d'edat: espai de lectura i joc per a infants de 0 a 3 anys, tallers creatius, sessions de conta-contes, jocs de construcció, espais d'experimentació lliure, psicomotricitat i altres activitats pensades per fomentar l'interès per la lectura des de la primera infància i en un entorn proper, accessible i enriquidor.

Actualment, el Festival de Literatura en Família no se celebra i es preveu la seva reactivació pròximament, amb la voluntat de recuperar aquest esdeveniment com a punt de trobada literari i familiar al municipi.

[Àrea Adults](#)

L'Àrea d'Adults de la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó ofereix un espai ampli, funcional i acollidor destinat a la lectura, la consulta i l'estudi, així com a l'accés a la informació i al coneixement. Aquesta àrea està pensada per donar resposta a les necessitats dels lectors i usuaris adults, amb una àmplia oferta de serveis i recursos adaptats als seus interessos i demandes.

[Activitats literàries](#)

- **Presentacions de llibres:** actes oberts on els autors i autores presenten les seves obres, fomentant

el diàleg entre escriptors i lectors.

- **Recitals poètics:** sessions dedicades a la lectura i interpretació de la poesia, sovint amb la participació d'autors i autores locals o convidats.
- Clubs de lectura temàtics

Activitats culturals

- **Exposicions:** Mostres temporals que poden incloure temàtiques diverses com la pintura, la memòria històrica o la literatura, oferint una visió àmplia de la cultura.
- **Conferències:** Xerrades sobre temes d'interès general o específic, impartides per experts, que busquen informar i generar debat entre els assistents.
- **Jornades de les Lletres Ebrenques:** Esdeveniment anual que posa en valor la literatura de les Terres de l'Ebre, amb activitats com taules rodones, lectures i presentacions. L'última edició, celebrant els 20 anys de les jornades, ha estat del 14 al 18 d'octubre del 2025.

8.4 Altres programacions relacionades amb la lectura al municipi

Des de l'Ajuntament d'Amposta també es duen a terme propostes i iniciatives que estan relacionades amb la lectura i el seu foment, algunes d'elles en col·laboració amb altres agents, com són la biblioteca, entitats, centres educatius, etc.

Entre ells hi ha el **Dia Mundial de la Poesia**, que se celebra anualment a Amposta amb una programació diversa i col·laborativa impulsada per l'Ajuntament, el Departament de Cultura,

centres educatius, l'Àrea de comerç i l'Escola d'Art. L'esdeveniment inclou diferents activitats depenent de l'edició, però els darrers anys ha pogut comptar amb un taller infantil de poesia, jornades de micro obert, recitals de poesia a càrrec d'alumnes de secundària en diferents espais públics i establiments de la ciutat, o altres activitats que connectin la població i la ciutat a través de la poesia. També se celebra el **Dia Internacional de la Llengua Materna**, com una acció de reconeixement i visibilització de la diversitat lingüística i cultural d'Amposta. Aquest esdeveniment també és organitzat per l'Ajuntament amb la

col·laboració del Departament de Polítiques Migratòries, i compta amb la participació activa d'alumnes d'aules d'acollida del municipi. Les jornades esdevenen diferents cada any, però sovint es reciten poesies, es fan lectures en veu alta i actuacions musicals en les diferents llengües d'origen dels i les alumnes per posar en valor el plurilingüisme d'Amposta.

Un exemple és el **Projecte Vincles**, una iniciativa encapçalada des de l'àrea de Drets Socials i Ciutadania de l'Ajuntament d'Amposta a través de la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó i el Servei d'Intervenció Educatiu que busca el benestar dels infants i adolescents en l'entorn familiar. Va néixer com un espai d'acompanyament per a famílies amb infants de fins a 5 anys, amb la vocació de promoure vincles afectius i reforçar la criança. A partir de l'octubre del 2023 es va ampliar el projecte, creant l'**Escola de Famílies**. D'aquesta manera podien estendre el projecte a infants i joves de fins a 18 anys i integrant-se en el Pla Local d'Infància i Adolescència; així doncs, el *Projecte Vincles* (fins a infants de 5 anys) queda inclòs dins l'*Escola de famílies* (fins als 18 anys). Fins ara ha desenvolupat tallers per embarassades, espais de joc i relació, grups de criança, sessions de ioga, massatges infantils, autocura per a mares i un cicle de cinema familiar, entre altres. Aquestes activitats s'han dut a terme en diferents espais de la ciutat, com són l'Espai de Dones, la Biblioteca o el Casal de Gent Gran.

Altres són projectes impulsats conjuntament amb el Pla Educatiu d'Entorn, com és, per exemple, el **Passaport Edunauta**. Aquesta iniciativa, dissenyada per la Fundació Bofill i la cooperativa +Educació, s'emmarca en els objectius d'Aliança Educació 360, que aposta per reconèixer i connectar els aprenentatges que els infants adquireixen dins i fora de l'escola. El propòsit és enfortir el vincle entre els diversos agents educatius del territori, afavorir una educació personalitzada i reduir les desigualtats socials. Amposta s'hi va adherir l'any 2019, i des d'aleshores, ofereix aquest passaport lúdic i individualitzat per a l'alumnat de 3r a 6è de primària, que permet registrar i posar en valor tot allò que aprenen a través de les propostes educatives i culturals de l'entorn. Dins aquest projecte, els infants poden gaudir d'activitats com gimcanes, presentacions de llibres, concerts, exposicions, etc.

Una altra iniciativa destacada és el programa **Voluntariat per la Llengua**, coordinat pel Consorci per a la Normalització Lingüística, que es duu a terme també als centres educatius d'Amposta. Aquesta proposta fomenta l'ús social del català a través de parelles lingüístiques formades per alumnat de secundària i persones voluntàries del territori, que conversen de manera regular per reforçar la competència oral i



generar vincles intergeneracionals. Més enllà de l'aprenentatge lingüístic, aquest programa promou la lectura en català i la pràctica comunicativa com a eina d'inclusió i cohesió social.

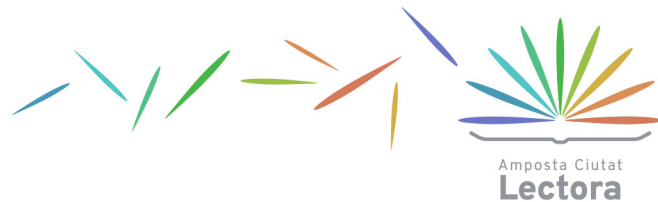
A Amposta es duen a terme diferents actuacions per fomentar l'hàbit lector entre els infants i les famílies. Entre aquestes, destaquen els programes **Nascuts per Llegir** i **Fas 6 anys. Tria un llibre**, impulsats per la Generalitat de Catalunya amb la participació de biblioteques, centres educatius, llibreries i centres de salut.

D'una banda, el programa **Nascuts per Llegir** s'adreça a famílies amb infants de 0 a 3 anys i té com a objectiu promoure la lectura des del naixement. El projecte posa èmfasi en la lectura compartida en veu alta i en el vincle emocional que es genera entre l'adult i el nadó a través dels llibres. El programa es desplega a biblioteques i centres d'atenció primària, on les famílies reben orientacions, materials i activitats per introduir els llibres en la vida quotidiana dels infants. A més, la iniciativa es basa en el concepte dels "mil dies d'or" —el període de desenvolupament clau des de la concepció fins als dos anys— i incorpora una perspectiva de salut, considerant la lectura com una eina de benestar emocional i lingüístic.

D'altra banda, el programa **Fas 6 anys. Tria un llibre** s'adreça als nens i nenes que fan sis anys durant l'any. La Generalitat envia a cada infant una targeta personalitzada perquè pugui anar a una llibreria adherida i escollir un llibre de manera gratuïta fins a un import determinat. L'experiència de triar un llibre propi pretén reforçar la motivació lectora i establir un vincle positiu amb les llibreries del territori. El programa fomenta l'autonomia de l'infant, alhora que convida a les famílies a acompanyar-lo en el procés de descoberta de la lectura.

Ambdues iniciatives contribueixen a crear un itinerari lector des del naixement fins a l'inici de la lectura autònoma, reforçant el paper de la lectura com a eina de desenvolupament personal, social i cultural. Tant **Nascuts per Llegir** com **Fas 6 anys. Tria un llibre** són exemples d'accions que, a Amposta, sumen esforços entre serveis públics, llibreries i famílies per fer de la lectura una experiència propera, significativa i accessible per a tota la comunitat.

Finalment cal destacar que la ciutat és la que compta amb més llibreries de les Terres de l'Ebre. A Amposta hi ha diverses llibreries que, més enllà de la venda de llibres, desenvolupen una programació cultural activa que contribueix al foment de la lectura i la dinamització literària de la ciutat.



Les llibreries esdevenen espais de trobada, on es generen moments d'aprenentatge, creativitat i socialització al voltant dels llibres.

La **Llibreria La Romàntica** es caracteritza per un format cultural pròxim i participatiu. Organitza regularment clubs de lectura, presentacions de llibres i trobades amb autors. Sovint forma part del calendari d'activitats literàries de la ciutat i ofereix espais de conversa i reflexió per a lectors adults i joves.

La **Llibreria Pont del Grau** combina l'atenció de llibreria tradicional amb activitats adreçades sobretot al públic familiar, com sessions de contacontes i dinamitzacions per a infants en espais públics. Participa ocasionalment en la programació cultural d'Amposta i col·labora en activitats lectores que impliquen la comunitat.

L'**Espai Cultural Guaix** (La 2 de Viladrich) és un espai literari i cultural que acull presentacions de llibres, recitals poètics, concerts íntims i altres activitats vinculades a la creació artística. És un punt de difusió cultural que connecta literatura amb altres disciplines, i ofereix una programació estable al llarg de l'any amb autors i artistes.

Finalment, la **Llibreria Art89** destaca per la seva orientació familiar. Organitza contacontes, tallers de manualitats, activitats creatives relacionades amb els llibres i casals temàtics per a nens i nenes. Proposa espais on la lectura es vincula amb el joc i l'experimentació artística, i es converteix en un punt de descoberta per als més petits.

En conjunt, les llibreries d'Amposta formen una xarxa cultural activa que complementa els programes municipals i nacionals de foment lector, oferint activitats regulars per a totes les edats i impulsant la lectura com a experiència compartida.



¹ Institut d'Estadística de Catalunya. (2025). Població. Per nivell de formació assolit. 2023. IDESCAT.

² Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura. (2014). *Actualització 2014 del Mapa de la Lectura Pública de Catalunya*.