

- 1** La participació al Premi Biennal d'Art Ciutat d'Amposta resta oberta a tots els artistes d'àmbit estatal.
- 2** Es concedirà un primer premi, la dotació del qual serà de **4.000 euros**, a més d'una exposició de l'artista guanyador, a realitzar l'any 2011. El premi no podrà declarar-se desert.
L'obra guanyadora esdevindrà propietat de l'Ajuntament d'Amposta, passant a formar part del seu Fons d'Art i podrà fer-ne l'ús que en cregui oportú. L'Ajuntament d'Amposta quedarà com a propietari de l'obra premiada, inclosos tots els drets d'explotació de la propietat intel·lectual sobre aquesta obra, amb caràcter exclusiu, sota qualsevol forma de les existents en aquesta data, sense límits de temps ni d'àmbit territorial i en especial els drets de comunicació pública, reproducció total i parcial, inclosos el lloguer i la cessió a tercers.
ANNEX. Es podran atorgar, entre els seleccionats, dos premis compra amb una dotació de 1.200 euros per a cadascun d'ells, per part de dues empreses patrocinadores.
- 3** Seran admeses obres originals i inèdites; és a dir, que no hagin estat seleccionades ni premiades en un altre certamen.
- 4** Tant el tema com la tècnica a emprar són lliures, així com les dimensions.
- 5** Per a l'admissió en el certamen, i per a participar en la selecció, els artistes hauran de tramestre la butlleta de la sol·licitud de participació emplenada junt amb un dossier amb 4 fotografies, les quals han de corresponder cadascuna a una obra diferent que pugui optar a premi, i que hagin estat realitzades en els darrers dos anys.
A més de la fitxa tècnica de les obres (mides, tècnica i any d'execució) i de les fotografies esmentades (18 x 24 cm a color), el dossier inclourà, com a mínim, un resum del currículum i la fotografia de l'artista, podent-se ampliar amb catàlegs o fotografies d'obra anterior. A més, s'hauran d'especificar les 4 obres que assigna l'artista per entrar a concurs.
- 6** La tramesa de la documentació es farà del 1 de maig al 30 de juny de 2010, al **Museu del Montsià, c/Gran Capità, 34, 43870 Amposta**.
Qualsevol consulta relativa a la tramesa, podrà fer-se al telèfon 977 70 09 04, de dilluns a divendres, de 9 a 12,30 hores.
- 7** El jurat estarà format per **Juan Vicente Aliaga**, professor de la Universitat Politècnica de València; **Amanda Cuesta**, crítica i comissària independent; **Chantal Grande**, comissària; i **Alex Nogueras**, galerista . Actuaran, amb veu i sense vot, com a coordinador **Manel Margalef** i com a secretària, **Antònia P. Ripoll**.
- 8** D'entre les propostes, el jurat seleccionarà els artistes que participaran a la Biennal d'Art, així com l'obra que opta a premi.
Una vegada notificada a l'artista la seva selecció, aquest haurà de tramestre al Museu del Montsià, c/Gran Capità, 34, 43870 Amposta, telèfon 977 702 954, en el termini de quinze dies, l'obra que li hagi estat seleccionada per optar al premi.
Els artistes seleccionats hauran de cedir per escrit els drets de reproducció de la seva obra per a figurar en el catàleg que editarà l'Ajuntament d'Amposta així com per a la difusió de la Biennal, sigui quin sigui el mitjà.
- 9** Les obres seleccionades seran exposades d'octubre a novembre de 2010, a la sala d'exposicions del Centre d'Arts Visuals Terres de l'Ebre.
- 10** El dia de l'obertura de l'exposició es farà lectura pública del veredicte del jurat. El lliurament del premi es realitzarà el mateix dia en el decurs de l'acte d'inauguració.
- 11** Els artistes no seleccionats podran recollir els seus dossiers en el Museu del Montsià o bé sol·licitar, en el termini de dos mesos a partir de la clausura de l'exposició, que els hi siguin retornats.
Després d'aquesta data, l'organització no es fa responsable dels dossiers per cap concepte.
- 12** L'Ajuntament d'Amposta no es fa responsable dels danys, pèrdues, etc., que poguessin sofrir les obres presentades al premi, tanmateix vigilarà la seva correcta conservació i tracte adient.

Les despeses de transport, tant de tramesa com de devolució, així com l'embalatge, assegurança, etc., seran per compte i risc del concursant.

- 13** La participació en el Premi Biennal d'Art Ciutat d'Amposta suposa l'acceptació incondicional d'aquestes bases i la renúncia a tota reclamació legal.

- 1 La participación en el Premio Biennal d'Art Ciutat d'Amposta está abierta a todos los artistas de ámbito estatal.
- 2 Se concederá un primer premio, la dotación del cual será de **4.000 euros**, además de una exposición del artista ganador, a realizar el año 2011. El premio no podrá declararse desierto.
La obra ganadora quedará en propiedad del Ayuntamiento de Amposta, pasando a formar parte de su Fondo de Arte y podrá hacer el uso que crea más conveniente. El Ayuntamiento de Amposta quedará como propietario de la obra premiada, incluidos todos los derechos de explotación de la propiedad intelectual sobre esta obra, con carácter exclusivo, bajo cualquier forma de las existentes en esta fecha, sin límites de tiempo ni de ámbito territorial, y en especial los derechos de comunicación pública, reproducción total y parcial, incluidos el alquiler y la cesión a terceros.
ANEXO: Se podrán otorgar, entre los seleccionados, dos premios-compra con una dotación de 1.200 euros para cada uno de ellos, patrocinados por parte de dos empresas.
- 3 Serán admitidas obras originales e inéditas; es decir, que no hayan estado seleccionadas ni premiadas en otros certámenes.
- 4 El tema y la técnica a utilizar son libres, así como las dimensiones.
- 5 Para la admisión en el certamen y para participar en la selección, los artistas deberán de remitir la solicitud de participación cumplimentada, junto con un dossier con 4 fotografías, las cuales corresponderán cada una a una obra diferente que pueda optar a premio y que hayan estado realizadas en los últimos dos años.
Además de la ficha técnica de las obras (medidas, técnica y año de ejecución) y de las fotografías antes mencionadas (18 x 24 cm. a color), el dossier incluirá, como mínimo, un resumen del vitae y la fotografía del artista, pudiéndose ampliar con catálogos o fotografías de obra anterior. Además, se deberán especificar las cuatro obras que asigna el artista para entrar a concurso.
- 6 El envío de la documentación se hará del 1 de Mayo al 30 de Junio de 2010, en el **Museo del Montsià, c/Gran Capità, 34, 43870 Amposta**.
Cualquier consulta relativa al envío, podrá hacerse al teléfono 977 700 904, de lunes a viernes, de 9 a 12,30 horas.
- 7 El jurado estará formado por **Juan Vicente Aliaga**, profesor de la Universidad Politécnica de Valencia; **Amanda Cuesta**, crítica i comisaria independiente; **Chantal Grande**, comisaria; i **Àlex Nogueras**, galerista. Actuarán, con voz y sin voto, como coordinador **Manel Margalef** y como secretaria, **Antònia P. Ripoll**.
- 8 De todas las propuestas, el jurado seleccionará a los artistas que participarán en la Biennal d'Art, así como la obra que opta a premio.
Una vez notificada al artista su selección, éste deberá de remitir al Museo del Montsià, c/Gran Capità, 34, 43870 Amposta, teléfono 977 702 954, en el plazo de quince días, la obra que le haya sido seleccionada para optar al premio.
Los artistas seleccionados cederán, por escrito, los derechos de reproducción de su obra para figurar en el catálogo que editará el Ayuntamiento de Amposta, y también para la difusión de la Biennal, sea cual sea el medio.
- 9 Las obras seleccionadas serán expuestas de Octubre a Noviembre de 2010, en la sala de exposiciones del Centre d'Arts Visuals Terres de l'Ebre.
- 10 El día de la apertura de la exposición se hará lectura pública del veredicto del jurado. La entrega del premio se realizará el mismo día en el transcurso del acto de inauguración.
- 11 Los artistas no seleccionados podrán recoger sus dossieres en el Museo del Montsià o solicitar, en el plazo de dos meses a partir de la clausura de la exposición, que les sean devueltos.
Después de esta fecha, la organización no se hace responsable de los dossieres bajo ningún concepto.
- 12 El Ayuntamiento de Amposta no se hace responsable de los daños, extravíos,

etc., que puedan sufrir las obras presentadas al premio, así mismo vigilará su correcta conservación y trato correcto.

Los gastos de transporte, tanto del envío como de la devolución, así como del embalaje, seguro, etc., serán por cuenta y riesgo del concursante.

13 La participación en el Premio Biennal d'Art Ciutat d'Amposta supone la aceptación incondicional de las bases y la renuncia a toda reclamación legal.